****

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Введение | с с.3 |
| **1** | **Целевой раздел Программы** | с.7 |
| 1.1 | Пояснительная записка | с.7 |
| 1.1.1 | Цели задачи реализации программы | с.7 |
| 1.1.2 | Образовательная программа построена на следующих принципах ДО установленных ФГОС ДО | с.9 |
| 1.2 | Планируемые результаты реализации программы | с.10 |
| 1.2.1 | Планируемые результаты в дошкольном возрасте | с.11 |
| 1.3 | Педагогическая диагностика планируемых результатов | с.14 |
| **2** | **Содержательный раздел Программы** | с.18 |
| 2.1 | Задачи и содержание образования по образовательным областям | с.18 |
|  | социально-коммуникативное развитие | с.18 |
|  | познавательное развитие | с.23 |
|  | речевое развитие | с.26 |
|  | художественно-эстетическое развитие | с.30 |
|  | физическое развитие | с.40 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы | с.46 |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | с.53 |
| 2.2.2 | Парциальная программа по краеведению для детей старшего возраста «Край Смоленский» | с.61 |
| 2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | с.61 |
| 2.4 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. | с.69 |
| 2.5 | Рабочая программа воспитания | с.75 |
| 2.5.1 | Целевой раздел программы воспитания | с.77 |
| 2.5.2 | Содержательный раздел программы воспитания | с.82 |
| 2.5.3 | Организационный раздел программы воспитания | с.90 |
| **3.** | **Организационный раздел** | с.93 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы | с.93 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | с.95 |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. | с.99 |
| 3.4 | Кадровые условия реализации Программы | с.113 |
| 3.5 | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | с.113 |
| 3.6 | Календарный план воспитательной работы | с.117 |
| 3.7 | Календарно-тематическое планирование | с.122 |
| 3.8 | Перспективное планирование по образовательным областям | с.126 |
|  | Приложение 1 (мониторинг) | с.302 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и образовательной программой дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), (далее –программа).

Используется парциальная программа «Край мой Смоленский».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования1 (далее – ФГОС ДО).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

В программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

1 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный №53776).

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для возрастной группы обучающихся 5-6 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее ‒ КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее ‒ ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания**,** которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

**Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений**

Взрослые – родители (законные представители) и совершеннолетние члены семьи, принимающие участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогические работники, реализующие образовательную программу ДО.

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации, осуществляющие образовательную деятельность (реализующие образовательные программы дошкольного образования), к которым относятся образовательные организации; организации, осуществляющие обучение; индивидуальные предприниматели.

Закон об образовании ‒ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959).

КРР – коррекционно-развивающая работа.

НОО – начальное общее образование.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья. ООП – особые образовательные потребности.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности2.

ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППК – психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

РФ – Российская Федерация.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.

СП 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования ‒ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

УМК – учебно-методический комплект.

АОП ДО – адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ЧБД – часто болеющие дети.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

* 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
  2. **Пояснительная записка.**

**1.1.1 Целью** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России3.

Цель программы достигается через решение следующих **задач:**

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

3 Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и оснвная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) являются основой для самостоятельной разработки и утверждения в ДОО образовательных программ дошкольного образования, обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе, при этом часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО. В связи с этим в современных условиях возникает необходимость в выборе таких парциальных образовательных программ, которые в наибольшей степени отвечают указанным условиям. Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» интегрируется с основной образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки ДОО части программы, формируемой участниками образовательных отношений, или вариативной части.

Программа по краеведению «Край Смоленский» предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста и рассчитана на 2 года: первый год обучения - для старшей группы; второй год - для подготовительной к школе группы.

С целью осуществления преемственности при разработке концептуальных основ программы взята за основу концепция регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края». Содержание программы и её структура разработаны с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста, а также в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155). ФГОС ДО особое внимание обращает на важность формирования уважительного отношения и чувства любви к своей семье и к сообществу детей и взрослых, первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. В современных условиях решать данные задачи должны все дошкольные образовательные организации, однако многие испытывают в этом затруднения. Предлагаемая программа поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**1.1.2 Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

* + 1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
    2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
    3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
    4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
    5. сотрудничество ДОО с семьей;
    6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
    7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
    8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
    9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы построения программы по краеведению «Край Смоленский»**

*Краеведческий принцип.* Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

*Принцип научности.* Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

*Принцип доступности и посильности.* Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

*Принцип наглядности.* Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

*Принцип интеграции.* Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

*Культурологический принцип.* Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

*Деятельностный принцип*. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности.

Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

*Эстетический (художественный) принцип.* Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

*Нравственный принцип.* Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

*Принцип вариативности.* Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

*Комплексно-тематический принцип.* Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

Программа включает 3 блока:

1. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

1. Мир истории (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями

«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»).

1. Мир культуры (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

* 1. **Планируемые результаты реализации программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

**Значимые для разработки и реализации ОП характеристики.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

**Кадровый состав**

Детский сад укомплектован кадрами. Коллектив педагогов ДОУ составляет 15 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют: воспитатели, музыкальный руководитель, учитель –логопед, педагог-психолог.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации на базе ГАУ ДПОС «Смоленский областной институт развития образования». А также повышают свой профессиональный уровень через участие в муниципальных методических объединениях воспитателей, инструкторов по физическому воспитанию, учителей-логопедов, прохождение процедуры аттестации, самообразование, посещение семинаров педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, а также положительно влияет на развитие ДОУ.

**1.2.1 Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

**К шести годам**:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

В результате освоения детьми парциальной программы по краеведению

«Край Смоленский» могут быть достигнуты следующие ***планируемые результаты***:

1. у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины:

* называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области;
* называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона;
* называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области;
* называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины;
* описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края;
* отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности символики);
* называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона;
* называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров;
* называют памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска;
* называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края;
* называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск;
* рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом;
* называют известные города Смоленщины;

1. дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края:

* задают вопросы о родном крае;
* охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым;
* активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми;

1. у старших дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины:

* эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности;
* называют свою принадлежность к малой родине;

1. дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.

* умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред;
* отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения;
* участвуют в общественно-значимой деятельности.
  1. **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения

в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики два раза в годна на начало и конец года (Приложение1).

Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

«планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* + 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
    2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

При реализации Программы по краеведению «Край Смоленский» проводится педагогическая диагностика (Приложение 1). Она осуществляется педагогическими работниками и связана с оценкой эффективности педагогических действий по реализации программы, лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его физического развития);
* оптимизации образовательной деятельности с группой детей.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной ггруппе детей. Представлены задачи воспитания , направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

воспитательных задач приводится в Программе воспитания (п. 2.3.3).

**Социально-коммуникативное развитие.**

**От 5 лет до 6 лет.**

1) В области социально-коммуникативного развития основными **задачами**

образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных

национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями

празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

3) В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по

самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

4) В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает

бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Расширяет представления о государственных символах России ‒ гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия ‒ большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание

каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно

было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Познавательное развитие**

**От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения

детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей ‒ особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Речевое развитие**

**От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности.**

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или

только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

«согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки,

определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Художественно-эстетическое развитие**

**От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами**

образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

**Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения ‒ декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и

др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день ‒ наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии ‒ всем ворсом, тонкие ‒ концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат ‒ в два ‒ четыре треугольника, прямоугольник ‒ в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения ‒ из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Физическое развитие**

**От 5 лет до 6 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно

выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения**.** Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры**.** Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы .**

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее ‒ в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося4. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка 5.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.6 Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Наше дошкольное учреждение использует парциальную программу по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский». Подробно она представлена в разделе «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик».

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года ‒ 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и

спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности4 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959).

5 Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

6 Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

(приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод ‒ предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод ‒ создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения ‒ постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод ‒ составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

др.). музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

* совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность старших дошкольников;
* взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

* экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
* рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
* беседы;
* чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
* просмотры фото- и видеоматериалов;
* встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
* занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
* игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
* создание альбомов, книг и др.;
* проектная деятельность;
* познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
* викторины;
* создание макетов, коллекций и их оформление;
* оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
* слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
* развлечения, праздники и др.;
* участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Особое значение имеет организация *самостоятельной деятельности* детей. В дошкольном учреждении можно создать (если позволяют условия) центр, мини-музей, выставку материалов о родном крае. В группе следует выделить место для краеведческого уголка, оснащенного материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии с образовательной деятельностью. Это позволит детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

* книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
* атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
* атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
* материалы для изобразительной деятельности;
* карты, схемы, макеты;
* постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
* уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
* коллекции.

Важное значение имеет выбор форм *взаимодействия с семьей*. Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

* разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
* совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
* создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
* участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
* организация совместных выставок, посвященных истории родного

края.

Работа по программе «Край Смоленский» начинается в старшей группе (первый год работы).

**Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»**

* Изучение плана-схемы родного города (поселка), района.

Составление плана парка, экологической тропы детского сада и др.

* Коллекционирование природных материалов, характерных для родного края (песок, глина, мел и др.). Рассматривание собранных образцов. Опыты по изучению свойств природных материалов.
* Беседа «Осенняя природа родного края». Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
* Чтение и рассказывание смоленских пословиц, поговорок, примет о разных временах года.
* Экскурсия к речке (озеру). Беседа «Наша речка (озеро)». Нахождение речки (озера) на карте района. Рассматривание иллюстраций с животными озера (речки). Чтение художественной и познавательной

литературы о животных и растениях, живущих в реке (озере). Обсуждение прочитанного. Отгадывание и составление загадок о рыбах и др.

* Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга. Обсуждение прочитанного. Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Дидактические игры о растениях и насекомых. Коллекционирование семян луговых растений.
* Экскурсия в лес (парк). Беседа «Наш лес». Чтение художественной и познавательной литературы о лесе. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за деревьями. Дидактические игры о растениях леса. Познавательные рассказы педагога о лесе. Коллекционирование семян деревьев, шишек. Отгадывание и составление загадок о растениях леса.
* Беседа о птицах. Наблюдения за птицами. Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры о птицах. Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что…?» Экспериментирование (с птицами) «Кто что любит?» и др.

**Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»**

* Рассказ воспитателя о возникновении своего города, поселка.
* Экскурсии-путешествия в ближайшее окружение.
* Занятия на базе краеведческого (исторического) музея.
* Экскурсии к наиболее известным памятникам, рассматривание.
* Рисование, лепка, аппликация, конструирование по теме «Мой город (поселок)».
* Чтение художественной и познавательной литературы об истории своего края, его военном прошлом. Обсуждение прочитанного.
* Конструирование крепостной стены.
* Дидактические игры «Знаменитые Смоляне», «Памятники нашего города» и др.
* Встречи с интересными людьми.
* Выставка детских работ «Моя родная сторона».
* Праздник «Моя родная сторона».
* Участие в мероприятиях по уборке, озеленению своего микрорайона, в различных социальных акциях.

**Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»**

* Рассказы воспитателя о жилище (изба, хата), его убранстве (домотканые половики, полотенца, подузорники), мебели (сундук, лавка), игрушках, одежде.
* Игры-путешествия в русскую избу: рассматривание с детьми деревянной резьбы на наличниках, калитках, крылечках.
* Рассматривание игрушек, с которыми играли дети в старые времена: куклы тряпичные, деревянные, льняные, соломенные, глиняные.
* Рассказывание сказок Смоленского края, чтение потешек, стихов смоленских авторов, исполнение песен.
* Беседы о людях, прославивших Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков.
* Художественная мастерская: изготовление тряпичных игрушек; конструирование мебели, плетение ковров, дорожек.
* Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество).
* Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.
* Выставки детского творчества.
* Вечера развлечений, праздники по народному календарю с использованием местного фольклора.
* Игры, хороводы в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных**

**практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность

педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог ‒ равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г.

№ 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми- путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на

установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной̆ деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной ‒ созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике ‒ как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике ‒ как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Содержание образовательной деятельности по краеведению в старшей группе**

**Содержание блока «Мир природы»**

Изменения, происходящие в неживой и живой природе. Погодные и климатические условия.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

Планы-схемы родного города (поселка), района, парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, мел и др.), их внешний вид, свойства, использование.

Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности, использование.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде.

**Содержание блока «Мир истории»**

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники.

Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Юрий Гагарин – первый космонавт, наш земляк, прославивший Смоленщину.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

**Содержание блока «Мир культуры»**

Жилище, убранство, мебель, посуда, используемая нашими предками. Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры – импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание

на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.2.2 Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский»**

«Край Смоленский» - парциальная программа по краеведению, предназначенная для работы с детьми старшего дошкольного возраста и направленная на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа, формирование на этой основе духовно- нравственного отношения к своей малой Родине и воспитание любви к ней.

Данная программа может являться основой для разработки части образовательной программы дошкольной образовательной организации, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа предназначена для воспитателей дошкольных образовательных организаций, педагогов дополнительного образования, студентов педагогических колледжей и ВУЗов, родителей.

**Цель программы** – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

**Задачи программы**

1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.
   1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями)

должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

* + 1. Диагностико-аналитическое ‒ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование

работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

* + 1. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.
    2. Консультационное ‒ консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

* информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
* своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
* информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
* знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в

ДОО;

* информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей

систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT- специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения

образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**План взаимодействия с семьями воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Сроки** |
| Беседа с родителями «Одежда детей в межсезонье» | **сентябрь** |
| Консультация “ Возрастные особенности детей 5-6 лет” | **сентябрь** |
| Консультация для родителей «Детские обманы» | **сентябрь** |
| Родительское собрание «Особенности развития детей 5-6 лет» | **сентябрь** |
| Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году» | **сентябрь** |
| Папка-передвижка «Осень» | **октябрь** |
| Анкетирование «Игровой уголок ребёнка в семье» | **октябрь** |
| Осенний праздник «Осеннее настроение» | **октябрь** |
| Консультация «Витаминный календарь осени» | **октябрь** |
| Папка передвижка  «Развитие творческих способностей» | **октябрь** |
| Папка-передвижка «Поощрять или наказывать» | **ноябрь** |
| Консультация «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» | **ноябрь** |
| Оформление папки-передвижки «Правила пожарной безопасности» | **ноябрь** |
| Развлечение «Маму очень я люблю, маме песню я спою» | **ноябрь** |
| Консультации для родителей«Здоровые дети в здоровой семье». | **ноябрь** |
| Папка –передвижка «Зимушка-зима» | **декабрь** |
| Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». | **декабрь** |
| Подготовка и проведение утренника: «Зимняя сказка» | **декабрь** |
| Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего возраста» | **декабрь** |
| Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой» | **декабрь** |
| Консультации для родителей «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста», «Закаливание – одна из форм профилактики заболевания детей» | **январь** |
| Развлечение «Святочные колядки» | **январь** |
| Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы» | **январь** |
| Беседа «Ребёнок и компьютер» | **январь** |
| Памятка- передвижка «Кодекс здоровья». | **январь** |
| Консультация: «Как провести выходной день с детьми» | **февраль** |
| «Роль семьи в воспитании дошкольников» | **февраль** |
| Праздник совместно с папами «День защитника отечества | **февраль** |
| Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка» | **февраль** |
| Памятка «Светоотражающие элементы» | **февраль** |
| Папка-передвижка «Масленица» | **март** |
| Утренник посвященный Дню 8 марта | **март** |
| Консультация «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет» | **март** |
| Консультация «Осторожно. Тонкий лед» | **март** |
| Папка- передвижка « Что посадим в огороде», «Стихи о растениях» | **март** |
| Папка-передвижка «Приметы и пословицы о весне» | **март** |
| Развлечение «День смеха» | **апрель** |
| Консультация «Математическое развитие детей в семье» | **апрель** |
| Беседы «Как одеть ребенка на прогулку» | **апрель** |
| Консультации для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью» | **апрель** |
| Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» | **апрель** |
| Папка-передвижка «Девятое мая- великий праздник» | **май** |
| Папка - передвижка «Детский травматизм» | **май** |
| Консультации для родителей «Развитие творческих способностей», «Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья» | **май** |
| Итоговое родительское собрание: «Наши успехи и достижения» | **май** |

* 1. **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционная работа, являющаяся частью ОП ДО, проводится в отношении воспитанников с ОВЗ, которым психолого-медико-педагогическая комиссия не рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе. Конкретные мероприятия коррекционной работы содержатся в методических документах соответствующих специалистов – педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и других.

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ согласно их нозологическим группам, которым психолого-медико-педагогическая комиссия рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР и/или инклюзивное образование в МБДОУ «Детский сад «Ладушки» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей ,включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБДОУ «Детский сад «Ладушки» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется специалистами самостоятельно, исходя из возрастных особенностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

* + 1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития. 2.Обучающиеся с ОП:

с OB3 и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

1. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
2. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
3. Обучающиеся «группы риска»:

проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ «Детский сад «Ладушки» осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание КРР на уровне ДО**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков

образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка. Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми ‒ инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП. КРР с ЧБД имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-

волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ согласно их нозологическим группам, которым психолого-медико-педагогическая комиссия рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

* 1. **Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал ‒ это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде»7.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности ‒ это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное

проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России8.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества ‒ жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России9.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в

программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой,

содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в

ДОО.

* + 1. **Целевой раздел Программы воспитания.**

**Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО ‒ личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

* + - 1. Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
      2. Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

7 Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

* + - 1. Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад «Ладушки»:

-содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

-способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

-создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

-осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование

«патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на 8 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пункт 4 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

9 Пункт 5 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания ‒ формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания ‒ формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку

привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание ‒ воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения**

**программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление o своей стране - России,  испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Духовно- нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному  поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;  Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и  сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в  самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,  коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены.  Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

* + 1. **Содержательный раздел Программы воспитания.**

**Уклад образовательной организации**

В данном разделе раскрываются особенности уклада МБДОУ Детский сад «Ладушки».

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики МБДОУ Детский сад «Ладушки»

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия** | Реализация программы ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования |
| **Принципы жизни и воспитания в детском саду** | Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ Детский сад МБДОУ Детский сад «Ладушки» и законодательством РФ |
| **Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж** | Есть флаг при входе в здание |
| **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам** | Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю |
| **Ключевые правила детского сада** | Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других |
| **Традиции, особые нормы этикета в детском саду** | Традиционным является проведение:  общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);  сезонных праздников («Осень», «Новый год», «Масленица»);  тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Пушкинский день», «Театральная неделя»);  социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц») |
| **Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада** | Оформлен музей «Русская изба», патриотический уголок, где представлена символика Смоленской области, города Рославля и детского сада |
| **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада** | МБДОУ Детский сад «Ладушки» сотрудничает с социальными партнерами:  ВДПО – проводим совместные акции, занятия;  ОГИБДД – проводим совместные акции, занятия;  МБОУ ОШ № 4 – проводим совместные мероприятия, экскурсии  МБУК «Рославльский историко – художественный музей» -Проведение экскурсий, развитие представлений детей об истории и культуре родного края.  МБУК «Рославльская центральная детская библиотека»- Проведение занятий, викторин, праздника детской книги. Совместные мероприятия. Приобщение детей к культуре чтения.  МБОУ ДО «Станция юных натуралистов»- Экологическое воспитание дошкольников. Организация экскурсий, участие дошкольников в конкурсах детского творчества |

**Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ Детский сад «Ладушки» Они определяют:

* условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
* условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

3. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

* образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
* образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
* образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
* образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
* образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
* становление эмоционально–ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
* воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ Детский сад «Ладушки» в процессе воспитательной работы:

* родительское собрание;
* педагогические лектории;
* родительские конференции;
* круглые столы;
* родительские собрания;
* мастер-классы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в МБДОУ Детский сад «Ладушки» проводятся в следующих формах:

* разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
* проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
* создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей детского сада и т. д.).

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в  детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

* ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
* разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
* рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
* организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
* экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
* игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
* демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

4. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

* знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
* компоненты среды, отражающие региональные, компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
* компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
* компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ Детский сад «Ладушки» является гармоничной и эстетически привлекательной.

7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

* участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
* участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
* проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
* реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.
  + 1. **Организационный раздел Программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение**

Все педагоги МБДОУ «Детский сад «Ладушки» периодически проходят курсы повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

**Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации программы воспитания используется рекомендованное практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Программа воспитания разработана опираясь на локальные нормативные акты:

* Закон об образовании - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959).
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
* [Приказ Минпросвещения России от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 января 2023 г. № 71978)](https://docs.edu.gov.ru/document/ee1db0a3650cfa480efa199f89e1f726/download/5519/)
* СанПиН 1.2.3685-21 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.
* СанПиН 2.3/2.4.3590-20 - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.
* СП 2.4.3648-20 - Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ Детский сад «Ладушки» лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

* 1. **Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования ‒ формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Рабочей программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория МБДОУ «Детский сад «Ладушки»), так и внутреннего (групповые, специализированные, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО - единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ «Детский сад «Ладушки»);

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна;

трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

Игровая комната включает в себя следующие центры:

*Центр развития «Занимательная математика»*

- игры для интеллектуального развития;

- наглядный и иллюстративный материал;

- для формирования элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования представлений о числе и количестве, материал для развития пространственных представлений

- настольно-печатные, дидактические игры.

*Центр развития «Приходи, сказка»*

Цель: формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.

Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

Наличие художественной литературы

Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой

Материалы о художниках – иллюстраторах

Портреты поэтов, писателей (старший возраст)

*Центр развития «Строитель»*

Цель: проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.

Напольный строительный материал

Настольный строительный материал

Транспортные игрушки.

**Художественно-эстетическое развитие:**

*Центр развития «Акварелька»*

Цель: проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.

Бумага разного формата, разной формы, разного тона

Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки)

Наличие цветной бумаги и картона

Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации

Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей

Альбомы – раскраски

Образцы росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края

*Центр развития «Играем в театр»*

Цель: развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.

Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

Предметы декорации

**Социально-коммуникативное развитие:**

*Центр развития «Игровая зона»*

Цель: реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.

Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей ( «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», и др.)

*Центр развития «Юный эколог»*

Цель: расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.

Календарь природы

Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

Сезонный материал

Паспорта растений

Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы

Материал для проведения элементарных опытов

Обучающие и дидактические игры по экологии

Инвентарь для трудовой деятельности

Природный и бросовый материал.

Ц*ентр развития «Наша безопасность»*

Цель: расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.

Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП

Дорожные знаки

Литература о правилах дорожного движения

*Центр развития «Наша Родина-Россия»*

Цель: расширение представлений детей о России, Смоленском крае, накопление познавательного опыта.

Государственная символика и символика Смоленского края

Образцы русских костюмов

Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.

Детская художественная литература

Видео и аудиозаписи

*Центр «Люби знай свой край!*

Наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подобран материал о Смоленском крае, включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

* папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края»,

«Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства»,

«Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбом «История русского народного костюма», «Русские народные игры Смоленского края», посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места»,

«Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура»,

«Народный костюм» и т.п.;

* тематические папки с иллюстрациями « Фольклорные традиции Смоленского края», «Женский костюм Смоленской губернии», «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;
* элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);

**Физическое развитие:**

*Центр развития «Крепыши».*

*Цель:* расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности

Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания, ловли. Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) краеведческой направленности рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* задачи региональной образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, других сотрудников ДОО и других участников образовательной деятельности).

Развивающая предметно-пространственная среда организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

РППС в МБДОУ «Детский сад «Ладушки» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса.

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В МБДОУ «Детский сад «Ладушки» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

* + 1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
    2. Выполнение МБДОУ «Детский сад «Ладушки» требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

* + 1. Выполнение МБДОУ «Детский сад «Ладушки» требований пожарной безопасности и электробезопасности;
    2. Выполнение МБДОУ «Детский сад «Ладушки» требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

В здании детского сада располагаются 6 групповых помещений, кабинет заведующего, методический кабинет, музыкально - физкультурный зал, кабинет логопеда и педагога-психолога, медицинский комплекс, пищеблок, прачечная и ряд служебных помещений.  Все группы изолированы, каждая имеет раздевальную, групповую, туалет и умывальную.

МБДОУ «Детский сад «Ладушки» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ «Детский сад «Ладушки» имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

помещения, обеспечивающие укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В МБДОУ «Детский сад «Ладушки» имеется экологическая тропа на территории, метеоплощадка, музей «Русская изба», мини-музеи: «Деревянная игрушка», «Игрушки наших родителей», «Погремушки». В старших и подготовительных группах оформлены стенды с символикой страны. Все это позволяет расширить образовательное пространство.

**Методические пособия, используемые при планировании работы в образовательных областях: «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие»**

Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» старшая группа

Издательство Москва «Скрипторий 2003», 2013

**Социально-коммуникативное развитие**

Арапова-Пискарева Н.А. Воспитательная система «Маленькие россияне».- М. Мозаика-Синтез, 2007.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2010

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников.- Санкт-Петербург, 2011.

Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М., Мозаика-Синтез, 2006.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - М., Мозаика-Синтез, 2008.

Жукова Р.А. Трудовое воспитание.- Волгоград, 2009.

Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2007.

Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Развивающие игры для детей дошкольного возраста./Составитель Щербакова Ю.В. – М., Глобус, 2010.

**Познавательное развитие**

Акимова Ю.А. Знакомство дошкольников с окружающим миром.- М. Мозаика-Синтез, 2007.

Белошистая А.В. Развитие математических способностей дошкольников: вопросы теории и практики.- Москва-Воронеж, ИД РАО, 2004.

Голицина Н.С. Экологическое воспитание дошкольников.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Голубина Т.С. Чему научит клеточка.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Жукова Р.А. Экология. Занимательные материалы. Старшая группа.- Волгоград, корифей, 2009.

Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и окружающему миру, 5-7 лет. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Ионова А.Н. Играем, гуляем, развиваем.- М., 2010.

Машкова С.В. и др. Познавательно-исследовательские занятия с детьми на экологической тропе

Организация экспериментальной деятельности дошкольников./Под ред. Прохоровой Л.Н. – М., 2010

Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений, старшая группа.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие./Под ред. Прохоровой Л.Н. – М., Аркти, 2010.

Стожарова М.Ю. Математика: учимся, играя. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Чернякова В.Н. Экологическая работа в ДОУ. – М., 2010.

**Речевое развитие**

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2010

Коноваленко В.В. Развитие связной речи, 5-7 лет.- М., Гном и Д, 2005.

Максаков А.И. Учите, играя. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников.- Москва-Воронеж, 2005.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. – М., Вентана-граф, 2010.

**Художественно-эстетическое развитие**

Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей.- Санкт-Петербург, 2008.

Бабушкина Т.М. Поделки из бумаги. – Волгоград, 2010

Ефанова З.А. Делаем игрушки сами. – Волгоград, 2009.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду.- М. Мозаика-Синтез, 2006.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М. Мозаика-Синтез, 2006

Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. - М. Мозаика-Синтез, 2006

Козлина А.В. Уроки ручного труда. - М. Мозаика-Синтез, 2007

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Куцакова Л.В. Творим и мастерим - М. Мозаика-Синтез, 2007.

Лыкова И.А. Изодеятельность в детском саду, старшая группа.- М., ТЦ «Сфера», 2007.

Соломенникова О.А. Радость творчества. – М., 2006.

Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду.- М. Мозаика-Синтез, 2007.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Старшая группа. - М. Мозаика-Синтез, 2007.

**Физическое развитие**

Крупин Д., Сметанкин А. Учимся и оздоравливаемся. – Санкт-Петербург, Институт БОС, 2009.

Физкультурно-оздоровительная работа в контексте новых федеральных требований. – М., УЦ «Перспектива», 2011.

Л.И. Пензулаева Физизеская культура в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Рунова М.А. Ознакомление с природой через движение. 5-7 лет. - М. Мозаика-Синтез, 2006.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.- М., 2007.

Янушко Е.А. развитие мелкой моторик и рук.. - М. Мозаика-Синтез, 2007.

**Научная, методическая и научно-популярная литература по программе «Край Смоленский»**

Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.

Алфимов Е.П. Зодчий Федор Конь / Е.П. Алфимов. – Смоленск: Свиток, 2013. – 248 с.

Альбом. Михаил Иванович Глинка. – М.: Музыка, 1987. – 176 с.

Болотова С.А. Место регионального компонента в современном образовании / С.А. Болотова // Штудии – 4: Сборник статей молодых ученых.

– Смоленск: СГПУ, 2004. – 172 с. – С. 141-44.

Болотова С.А. Педагогическое обеспечение регионального компонента в начальном образовании: дис. … канд. пед. наук / С.А. Болотова. – Смоленск, 2007 – 207 с.

Болотова С.А. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края» / С.А. Болотова. – Изд. 2-е, исправ. и доп. – Смоленск: Издательство «Ассоциация ХХI век», 2006. – 38 с.

Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.

Гавриленков В.М. Русский путешественник Н.М. Пржевальский / В.М. Гавриленков. – М.: Московский рабочий, 1989. – 144 с.

Древности Смоленской земли: из экспозиции Смоленского областного краеведческого музея. – Смоленск, 1982. – 8 с.

Дрозд К.В. Проектирование образовательной среды: учебное пособие для вузов / К.В. Дрозд, И.В. Плаксина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 437 с. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: [http://biblio-online.ru/bcode/455351](https://biblio-online.ru/bcode/455351) (дата обращения 14.04.2023)

Журавлева Л.С. Княгиня Мария Тенишева / Л.С. Журавлева. – Смоленск: ТОО «Полиграмма»; Минск: ООО «Алфавит», 1994. – 318 с.

Журавлева Л.С. Талашкино / Л.С. Журавлева. – М.: Изобразительное искусство, 1989. – 208 с.

Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду: учебное пособие для вузов / Т. П. Завьялова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 228 с. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: [http://biblio-online.ru/bcode/453997](https://biblio-online.ru/bcode/453997) (дата обращения 14.04.2023)

Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду: методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 160 с.

Земля Смоленская родная: Хрестоматия художественных материалов по географии Смоленщины / Сост. З.Ф. Шиманова, Т.К. Полякова. – Смоленск: СОИУУ, 1997. – 144 с.

Князева О.Л. Как жили люди на Руси / О.Л. Князева. – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 400 с.

Козина Е.Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в предшкольном возрасте: учебник для академического бакалавриата / Е.Ф. Козина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 454 с. – (Серия : Авторский учебник). – URL: [www.biblio-online.ru/book/82387C41-](http://www.biblio-online.ru/book/82387C41-7A39-4C2F-AFF0-13340F900690) [7A39-4C2F-AFF0-13340F900690](http://www.biblio-online.ru/book/82387C41-7A39-4C2F-AFF0-13340F900690) (дата обращения 14.04.2023)

Край мой Смоленский. Программно-методическое пособие по

ознакомлению старших дошкольников с родным краем / Отв. ред. Л.В. Головкова. – Смоленск: СОИУУ, 1995. – 44 с.

Край наш Смоленский / Ред. Н. Султанова. – М.: Московский рабочий, 1977. – 152 с.

Красная книга Смоленской области. Книга редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений / Отв. ред. Н.Д. Круглов. – Смоленск: Смоленский государственный институт, 1997. – 294 с.

Крежевских О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для вузов / О.В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 165 с. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: [http://biblio-](https://biblio-online.ru/bcode/453978) [online.ru/bcode/453978](https://biblio-online.ru/bcode/453978) (дата обращения 14.04.2023)

Крылова Н.Б. Развитие культурологического подхода в современной

педагогике / Н.Б. Крылова // Личность в социокультурном измерении: история и современность: Сб. статей. – М.: Индрик, 2007. – С. 132–138.

Кудрявцев В.Т. Культуросообразное образование: концептуальные основания / В.Т. Кудрявцев, В.И. Слободчиков, Л.В. Школяр // Известия РАО. – 2001. – № 4. – С. 4–64.

Кузьмичев А.П. Крепость красна башнями / А.П. Кузьмичев, И.А Аверченков. – Смоленск: Смядынь, 2003. – 320 с.

Курзов Г.А. О крепости старой… / Г.А. Курзов. – Смоленск: Библиотека журналы «Годы», 2003. – 80 с.

Лихачев Д.С. Русская культура: Сб. / Сост. Л.Р. Мариупольская. – М.: Искусство, 2000.

Лубягов М.Д. Смоленск. Фотоальбом. – М.: Планета, 1988.

Максимов Е.В. Смоленск: страницы героической защиты и освобождения города 1941-1943 / Е.В. Максимов. – М.: Политиздат, 1990. – 240 с.

Модестов Ф.З. Смоленская крепость / Ф.З. Модестов. – Смоленск, 2003.

– 144 с.

Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студентов вузов / В.С. Мухина. – М.: Изд. центр «Академия», 2000.

Нагибин Ю.М. Рассказы о Гагарине / Ю.М. Нагибин. – М.: Детская литература, 1988. – 95 с.

Народные песни Смоленской области / Сост. С. Пьянкова. – Гагарин: Гагаринская гор. типография, 1991. – 76 с.

Народные промыслы и ремесла Смоленской области. – Смоленск: Свиток, 2003. – 37 с.

Недаром был любим. Земляки о Юрии Алексеевиче Гагарине / Сост. С. Казаков. – Смоленск: Московский рабочий. Смоленское отделение, 1991. – 160 с.

Никифорова В. Смоленская крепость / В. Никифорова. – Смоленск: Кантилена: Русь, 2005. – 16 с.

Ожерелье всея Руси…: Смоленской крепостной стене 400 лет. – Смоленск: Русич, 2002. – 18 с.

Орловский И.И. Смоленск и его стены / И.И. Орловский. – Смоленск, 1902. – 218 с.

Орловский И.И. Смоленск и его стены: краткая история Смоленска и его крепости / И.И. Орловский. – 4-е изд. – Смоленск: Свиток, 2002. – 62 с.

Пастухова З.И. По Смоленщине. – М., 1985. – 159 с.

Перлин Б.Н. Крепостная стена / Б.Н. Перлин. – Смоленск: Универсум, 2000. – 36 с.

Перлин Б.Н. Смоленск и его улицы. Историко-географические очерки / Б.Н. Перлин. – Смоленск: Смядынь, 2002. – 182 с.

Программа патриотического воспитания (с использованием регионального компонента) «Моя страна, моя Смоленщина». – Смоленск, 2010. – 64 с.

Ражнев Г.В. Герб Смоленска / Г.В. Ражнев. – Смоленск, 1993. – 240 с.

Растим гражданина: из опыта внедрения региональной программы

«Край мой Смоленский». – Смоленск: СОИУУ, 2000. – 23 с.

Сказки Смоленского края / Сост. А. Мишин. – Смоленск: Смядынь, 1991. – 175 с.

Смоленск. Краткая энциклопедия / Под редакцией Д.И. Будаева. – Смоленск: ТРАСТ-ИМАКОМ, 1994. – 576 с.

Смоленская крепость. – Смоленск: Свиток, 2009. – 32 с.

Смоляне. – Москва: Современник, 1980. – 532 с.

Сторона приднепровская. – Смоленск: Московский рабочий, Смоленское отделение, 1988. – 239 с.

Суханова В.А. Памятные места Смоленщины. Культурно-исторический атлас Смоленской области / В.А. Суханова. – Смоленск: Русич, 2005. – 208 с.

Тюрина Т.В. От истоков к возрождению смоленской игрушки / Т.В. Тюрина. – Смоленск, 2013. – 85 с.

Яковлев С.М. Смоляне в искусстве / С.М. Яковлев. – М.: Московский рабочий, 1968. – 336 с.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

**Примерный перечень художественной литературы**

**От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили- были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.

«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я.

«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока»,

«Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),

«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

**От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики»,

«Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;

«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);

«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек»,

«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму»,

«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным»,

«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**от 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев

«Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой

«Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер- самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации10.

**Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

[А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А. Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И. Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [О. Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В. Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974.

10 Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.[Дегтярев.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA), 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В. Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M), 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр [Г. Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б. Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры [И. Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А. Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

* 1. **Кадровые условия реализации Рабочей программы.**

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, в соответствии с номенклатурой должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации программы ДОО создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

На группе работают 2 воспитателя: Солдатенкова Юлия Александровна – 1 квалификационная категория, Доронина Ирина Васильевна.

* 1. **Режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавлен с учетом санитарно- эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Режим дня**

**Старшая группа 5-6 лет**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.00.  10.10-10.35 |
| Второй завтрак | 10.00-10-10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, конструктивно-модельная деятельность, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность | 15.30-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 18.00-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15-18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45-19.00 |

**Тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Приём детей, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика на улице | 7.00-8.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку | 8.20-8.35 |
| Завтрак | 8.35-8.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке | 8.50-09.10 |
| Прогулка | 09.10-12.10 |
| Второй завтрак | 10.15-10.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.10-12.20 |
| Обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после пробуждения | 15.00-15.15 |
| Водные процедуры, подготовка к полднику | 15.15-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.35 |
| Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке | 15.35-15.50 |
| Прогулка | 15.50-17.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17.50-18.15 |
| Ужин | 18.15-18.45 |
| Чтение художественной литературы, игры, уход детей домой | 18.45-19.00 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

* 1. **Календарный план воспитательной работы.**

**1. Перечень основных государственных и народных праздников, развлечений памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Срок** | **Участники** | **Ответственный** |
| 1. | 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  8 сентября: Международный день распространения грамотности День знаний  День дошкольного работника  Осенняя ярмарка | сентябрь | Средняя, старшая, подготовительная группы  Все группы | музыкальный  руководитель, воспитатели |
| 2. | Осенние развлечения  1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  4 октября: День защиты животных;  5 октября: День учителя;  Третье воскресенье октября: День отца в России.  Праздник «Покров» | октябрь | Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы | музыкальный  руководитель, воспитатели |
| 3. | 4 ноября: День народного единства;  8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации | ноябрь | Средняя, старшая, подготовительная группы | музыкальный  руководитель,  воспитатели |
| 5. | 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  8 декабря: Международный день художника;  9 декабря: День Героев Отечества;  12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  Новогодние утренники | декабрь | Средняя, старшая, подготовительная группы  Все группы | муз. руководитель, ст.воспитатель,  воспитатели |
| 6. | Зимние каникулы  Рождественские посиделки  27 января: День снятия блокады Ленинграда; | январь | Средняя, старшая, подготовительная группы | муз. руководитель  воспитатели |
| 7. | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве  8 февраля: День российской науки;  21 февраля: Международный день родного языка;  23 февраля: День защитника Отечества.  «Широкая Масленица» | февраль | Средняя, старшая, подготовительная группы | муз. руководитель  воспитатели |
| 8. | Утренники, посвящённые Международному женскому дню 8 Марта  18 марта: День воссоединения Крыма с Россией  27 марта: Всемирный день театра. | март | Все группы  Старшая группа  Подготовительная группа | музыкальный руководитель, воспитатели |
| 9. | День смеха  День здоровья  День космонавтики  Светлая Пасха  Экологический праздник | апрель | Все дошкольные группы | музыкальный руководитель,  воспитатели |
| 10. | 1 мая: Праздник Весны и Труда;  День Победы  24 мая: День славянской письменности и культуры.    Выпускной утренник | май | Старшая группа  Подготовительная группа  Подготовительная группа | музыкальный руководитель,  воспитатели |
| 11 | 1 июня: День защиты детей;  6 июня: День русского языка;  12 июня: День России;  22 июня: День памяти и скорби | июнь | Все дошкольные группы  Старшая группа  Подготовительная группа | музыкальный руководитель,  ст. воспитатель, воспитатели старших групп |
| 12 | 8 июля: День семьи, любви и верности | июль | Старшая группа  Подготовительная группа | музыкальный руководитель,  ст. воспитатель, воспитатели старших групп |
| 13 | 12 августа: День физкультурника;  22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  27 августа: День российского кино. | август | Старшая группа  Подготовительная группа | ст. воспитатель, воспитатели старших групп |
| 14. | Экскурсии в городскую библиотеку, городской историко-краеведческий музей. | в теч. года | Старший возраст | ст. воспитатель, воспитатели старших групп |
| 15. | Выставки рисунков  - «День знаний»  - «Подарки осени»  - «Наша Родина-Россия»  - «Здравствуй, гостья зима!»  - «Новый год у ворот»  - «8 Марта – мамин праздник»  - «День Защитника Отечества»  - «Космические фантазии»  - «Тебе мы рады, лето!»  - «В каждом рисунке солнце» | в теч. года |  | воспитатели |

**Учебный план по реализации основной образовательной программе**

**МБДОУ «Детский сад «Ладушки» на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Количество ОД в неделю** | | | | |
| **Группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **Физическое развитие (в помещении)** | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Физическое развитие (на прогулке)** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Познавательное развитие:**  формирование элементарных  математических представлений | **-** | 1 раз в неделю | 1 раз в 2недели | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| **Познавательное развитие:**  Формирование целостной картины мира | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Речевое развитие** | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  лепка | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  аппликация | **-** | 1 раз в 2недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Итого:** | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |

**3.7 Календарно - тематическое планирование**

**в МБДОУ «Детский сад «Ладушки»**

**на 2024-2025 уч. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | **Группа раннего возраста** | **Младшая**  **группа** | **Средняя**  **группа** | **Старшая**  **группа** | **Подготовительная**  **группа** |
| **Сентябрь** | 1. | Адаптация | «Наш детский сад» | «Наш детский сад» | «День знаний» | «День знаний» |
| 2. | «Предметы вокруг нас» Безопасность в быту. | «Предметы вокруг нас» Безопасность в быту. | «Предметы вокруг нас» Безопасность в быту. | «Предметы вокруг нас» Безопасность в быту. |
| 3. | «Здравствуй, осень!» | «Здравствуй, осень!» | «Здравствуй, осень!» | «Здравствуй, осень!» | «Здравствуй, осень!» |
| 4. | «Дары осени» | «Дары осени» | «Дары осени» | «Дары осени» | «Дары осени» |
| **Октябрь** | 1. | Наши игрушки | Наши игрушки | Наши игрушки | Предметы быта | Предметы быта |
| 2. | «Давайте жить дружно» | «Давайте жить дружно» | «Давайте жить дружно» | «Давайте жить дружно» | «Давайте жить дружно» |
| 3. | «Животный мир нашего края» | «Животный мир нашего края» | «Животный мир нашего края» | «Животный мир нашего края» | «Животный мир нашего края» |
| 4. | «Я и улица. ПДД» | «Я и улица. ПДД» | «Я и улица. ПДД» | «Я и улица. ПДД» | «Я и улица. ПДД» |
|  | Каникулы с 25.10. по 31.10 | Каникулы с 25.10. по 31.10 | Каникулы с 25.10. по 31.10 | Каникулы с 25.10. по 31.10 | Каникулы с 25.10. по 31.10 |
| **Ноябрь** | 1. | «День народного единства» | «День народного единства» | «День народного единства» | «День народного единства». История моей страны. | «День народного единства»  История моей страны. |
| 2. | «Предметы из дерева». | «Предметы из дерева» | «Предметы из дерева» | «Предметы из дерева» | «Предметы из дерева» |
| 3. | «Быть здоровыми хотим»  ОБЖ - ЗОЖ | «Быть здоровыми хотим»  ОБЖ - ЗОЖ | «Быть здоровыми хотим»  ОБЖ - ЗОЖ | «Мы любим спорт»  ОБЖ – ЗОЖ, | «Мы любим спорт»  ОБЖ – ЗОЖ, |
| 4. | « Мамочка моя» | »Моя мамочка» | »Моя мамочка | «Моя семья» | «Моя семья» |
| **Декабрь** | 1. | «Здравствуй зимушка-зима» | «Наступила зима». | «Здравствуй гостья зима» | «Здравствуй гостья зима» | «Здравствуй гостья зима» |
| 2. | «Безопасность зимой» | «Безопасность зимой» | «Безопасность зимой» | «Безопасность зимой» | «Безопасность зимой» |
| 3. | «Сказка в гости к нам идёт» | «Сказка в гости к нам идёт» | «Сказочные чудеса» | «Сказочные чудеса» | «Сказочные чудеса» |
| 4. | «Здравствуй, Новый год» | «Наступает Новый год» | «Наступает Новый год» | Самый веселый праздник.  «Наступает Новый год» | Самый веселый праздник.  «Наступает Новый год» |
| 5 | Каникулы с 27.12. по 09.01 | Каникулы с 27.12. по 09.01 | Каникулы с 27.12. по 09.01 | Каникулы с 27.12. по 09.01 | Каникулы с 27.12. по 09.01 |
| **Январь** | 1. | «Рождественские каникулы»  Прощание с ёлочкой | «Рождественские каникулы»  Прощание с ёлочкой | «Рождественские каникулы»  Прощание с ёлочкой | «Рождественские каникулы»  Прощание с ёлочкой | Рождественские каникулы  Прощание с ёлочкой |
| 2. | «Быть здоровыми» ОБЖ | «Быть здоровыми хотим» ОБЖ | «Одежда и обувь зимой» ОБЖ | «Одежда и обувь зимой» ОБЖ | «Одежда и обувь зимой» ОБЖ |
| 3. | «В гостях у бабушки Рассказушки» | «Книжки бывают разные» | «Мы любим книги» | «Мы любим книги» | «Мы любим книги» |
| **Февраль** | 1. | «Кто о нас заботится» | «Кто о нас заботится» | «Профессии» | «Профессии» | «Профессии» |
| 2. | « Этикет» | « Этикет» | « Этикет» | « Этикет» | « Этикет» |
| 3. | «Наши защитники» | «Наши защитники» | «Наши защитники» | «Наши защитники» | «Наши защитники» |
| 4. | «Как на масленой неделе» | «Проводы недели» | «Проводы зимы» | «Народные праздники на Руси» Масленица | «Народные праздники на Руси» Масленица |
| **Март** | 1. | «Весна» | «Весна» | «Весна» | «Весна» | «Весенняя капель» |
| 2. | «Мамин день» | «Мамин праздник» | «Мамин праздник» | «Мамины профессии» | «Мамин праздник» |
| 3. | «Позаботимся о птичках» | «Птицы» | «Птицы» | «Птицы – наши друзья» Сороки | «Птицы» |
| 4. | Весенние каникулы.  С 21.03. по 27.03. | Весенние каникулы.  С 21.03. по 27.03. | Весенние каникулы.  С 21.03. по 27.03. | Весенние каникулы.  С 21.03. по 27.03. | Весенние каникулы.  С 21.03. по 27.03. |
| 5 | «Наши любимые сказки» | «Наши любимые сказки» | «Наши любимые сказки» | «Наши православные традиции» | «Наши православные традиции» |
| **Апрель** | 1. | «Радуемся и веселимся». | «Радуемся и веселимся». | «Радуемся и веселимся». | «Радуемся и веселимся». | «Радуемся и веселимся». |
| 2. | «Удивительный мир космоса» | «Удивительный мир космоса» | «Космос» | «Удивительный мир космоса» | «Интересный мир космоса» |
| 3. | «Один дома»  ОБЖ | «Один дома»  ОБЖ | «Один дома»  ОБЖ | «Один дома»  ОБЖ | «Один дома»  ОБЖ |
| 4. | «Мир природы» | «Мир природы» | «Мир природы» | «Мир природы» | «Мир природы» |
| **Май** | 1. | « Праздник весны и труда» | « Праздник весны и труда» | «Праздник весны и труда» | « Праздник весны и труда» | « Праздник весны и труда» |
| 2. | «Я солдатом буду» | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» |
| 3. | «Транспорт» ОБЖ | «Транспорт» ОБЖ | «Транспорт» ОБЖ | «Транспорт» ОБЖ | «Транспорт» ОБЖ |
| 4. | «Вот какими мы стали большими» | «Вот какими мы стали большими» | «Вот какими мы стали большими» | «Вот какими мы стали большими» | «Вот и стали мы на год взрослее» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.8 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**  **Старшая группа, 2024/2025 учебный год** | | | | |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: сентябрь** | | | | |
| **1-я неделя. Тема «День знаний».**  **Цель: Развивать познавательный интерес к школе и книгам посредством сюжетно-ролевых игр и художественного творчества. Закрепить знания детей о школе, повторить и обобщить знакомую детям информацию о школе** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Закреплять знания об осенних изменениях в природе  - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями  -Закрепление знания правил поведения в лесу | Беседа с детьми «День знаний» | Беседы:  «3 сентября: День окончания Второй мировой войны»  «8 сентября: «Международный день распространения грамотности»  «Веселый пешеход»  С.-ролевые игры:  «В автобусе»  - Заготовка листьев для аппликации  - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов  - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме | -Иллюстрации, фотографии, плакаты  - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей)  - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы  - Познакомить с правилами засушивания листьев  - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе | -Беседы по теме  «Признаки осень»  -«День знаний» в детском саду»  О.В. Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.28  -Занятие 1 .Закреплять навыки счёта в пределах 5 (Помораева стр.13) | «Правила поведения в осеннем лесу»  Составление плана-схемы города Рославля.  - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо)  - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека  - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе  - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы  - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь»  - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа»  - Экспериментирование «Влажная и сухая почва»  Дидактические игры:  «Когда это бывает?» | - Настольно-печатные игры по сезонам  -Плакаты «Съедобные и несъедобные грибы»0 |
| **3.** | **Речевое развитие**  **-** Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.  -Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…».- Воспитывать чуткость к художественному слову.  -Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов.  - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. | -Мы – воспитанники старшей группы  (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (29))  -Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»…  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) | -Чтение художественной литературы:  Е. Островская «В транспорте»  И.Суриков «Ярко солнце свети»(заучивание наизусть)  В.Бианки «Сентябрь»  «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)  -Дидактические игры:  «Доскажи словечко»  - Чтение и заучивание стихов об осени  - Заучивание народных закличек о явлениях природы | -Книги для рассматривания иллюстраций с изображением  труда людей осенью.  - Выставка книг об осенней природе |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы;  -Упражнять в закруглении углов у прямоугольника и треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям.  - Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом  - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья.  - Закреплять приемы работы кистью и красками.  - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы | - Рисование «Картинка про лето». (Т.С.Комарова, стр.30)  Рисование «Знакомство с акварелью»  (Т.С.Комарова, стр.31)  - Аппликация «На лесной полянке выросли грибы».(Т.С.Комарова, стр.30) | -Беседы по теме  «Почему природа красивая»  - Составление осенних букетов.  - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского | - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин.  - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества  - Раскраски по осенней тематике.  - Выставка осенних букетов.  -Репродукции картин об осени. |
| **5.** | **Физическое развитие**  - Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.  - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.  - Развивать навыки закаливания. | Занятие №1  Л. И. Пензулаева с. 15. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года  - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания  -Подвижные игры «Разноцветные автомобили»,  «Совушка» | -Разучивание и самост. игра  п/и игра «За грибами»  -Игры по желанию детей.  -Создать условия для спортивных игр-эстафет на прогулке. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| -Консультация «Организация быта в семье в будни и праздники»  -Сбор экспонатов для мини-музея в группе | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** | | |
| **1** | | **2** | **3** | **4** | | **5** | | |
| **Месяц: сентябрь** | | | | | | | | |
| **2-я неделя. Тема «Предметы вокруг нас. Безопасность в быту»**  **Цель: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.** | | | | | | | | |
| **1.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  -Познакомить с особенностями труда водителя, полицейского, безопасности их профессии.  -Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.  -Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.  - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте | Беседа «Опасность около машин»  История малой Родины: возникновение роднго города | Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»  Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей» (машины, транспорт);  Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде;  Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили- были два братца…» (докучная сказка)  Токмакова И.П. «Осенние листья»; | | | - атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов.  - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;  - раскраски, иллюстрации по теме;  - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, ав­тобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором);  - иллюстрации по теме «Горит - не горит!» | |
| **2.** | | **Познавательное развитие**  **-**учить различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их.  - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);  - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток | «Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты»  «Азбука безопасности»-«По тропинкам, по дорожкам мчится мой велосипед»  (Р.Б.Стеркина «Безопасность» Стр.124, 127)  Занятие 2. Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 (Помораева стр.15) | - Беседы: «Наши помощники-электроприборы!»  - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства  -Экспериментирование «Эксперимент со свечой»  -Д\и «Найди выход»  -Просмотр мультфильма «Пожар» | | | наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, ав­тобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; | |
| **3.** | | **Речевое развитие**  **-** Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.  - Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *з*– *с*и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.  Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). | -Пересказ сказки «Заяц-хвастун»  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33)  - Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з* Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)*– с*. | Рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной);  - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). | | | -Книги, открытки, марки по теме «Внимание, дорога!»  -Выставка книг по теме | |
| **4.** | | **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения кроны и ствола  Учить предавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.  Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти, пальцев  Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала). | Рисование «Космея» (Т.С.Комарова, стр.32)  Рисование по представлению «Деревья в нашем парке» (И.А.Лыкова, стр.32)  Лепка «Грибы» (Т.С.Комарова, стр.29) | Слушание ; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского | | | -Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.  -Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме. | |
| **5.** | | **Физическое развитие**  Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Занятие №3  Л. И. Пензулаева с. 17. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Игра-соревнование «Кто быстрей и правильней оделся» | | | -Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. | |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | | | |
| - Вместе с родителями рисуем дорогу до дома.  - Беседа о поведении на проезжей части  -Консультация «Осторожно, дети!» | | | | | | | | |
| **№ n\n** | | **Задачи** | | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | |
| **ООД** | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | | **2** | | **3** | | **4** | | | **5** |
| **Месяц: сентябрь** | | | | | | | | | |
| **3-я неделя. Тема «Здравствуй, осень!».**  **Цель: расширять знания об осени; продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями; формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности животных и растений к изменениям в природе** | | | | | | | | | |
| **1.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. | | Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения осенью.  Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке)  Игровая ситуация «Следопыты» | | Дидактические игры «На что похожи листья», «Что выше?» «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по-черному (ночному) силуэту дерево и его название)  и др.  «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы);  «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского) | | | Природный материал для поделок;  иллюстрации об осени, профессиях людей;  дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;  атрибуты для сюжетно-ролевых игр **«**Туристы», «Следопыты»;  гербарии листьев и семян;  выставка семейных работ «Золотая осень»;  выставка «Осень глазами русских художников»;  аудиотека на тему «Осень»;  новые книги об осени, журналы, энциклопедии;  модели правильного поведения в природе;  модели правил «Выживания в лесу»;  лото «Животные», «Растения».  Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы).  изготовления рамочки к готовой работе. |
| **2.** | | **Познавательное развитие**  Закрепить умение различать фрукты и овощи  Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение).  Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.  Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа. | | -«Огород» (Комплексные занятия, стр.42)  -«Что предмет (игрушка) расскажет о себе?» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр.24  Занятие 3. Совершенствовать навыки счёта в пределах 5 (Помораева стр.18). | | Заполнение календаря природы  Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью)  Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», | | | - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам. |
| **3.** | | **Речевое развитие**  Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | | -Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(35)*  - Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(37)* | | Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков.  Викторина «Что я знаю про осень».  Чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе» | | | Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов. Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме. |
| **4.** | | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить отражать в рисунке осеений впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закрепить приемы работы кистью и красками  Учить отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, закреплять умение строить композицию рисунка  Учить вырезать дома из бумаги, сложенной дважды пополам, составление панорамы с частичным наложением элементов | | Рисование «Осенний лес»  ( Т.С.Комарова, стр 36)  Рисование «Идет дождь» Т.С.Комарова, стр 37)  Аппликация «Наш город» (И.А.Лыкова, стр. 30) | | Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова Рассматривание картины И. Горлова «Осень»  Составление книжек для малышей «Осень наступила».  Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень»  Создание группового коллажа по теме «Краски осени»  Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография,граттаж…)  Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);  Пение - «Осень» муз. А. Арутюнова | | | Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени. Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин. Раскраски по осенней тематике. |
| **5.** | | **Физическое развитие**  Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | | Занятие №4  Л. И. Пензулаева с. 19. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания  Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»  Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух» | | | -Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.  Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.  Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;  Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;  Составить рассказ об осени;  Обсудить навыки безопасного поведения в природе. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: сентябрь** | | | | |
| **4 неделя. Тема «Дары осени»**  **Цель: Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.  Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.  Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. | Сюжетно-ролевые игры «Столовая», «Овощной магазин», «Ярмарка»  Праздник урожая.  Принять участие в ярмарке «Дары осени». | Беседы: «Безопасное поведение в лесу.»  - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека.  - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе  - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы  -Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»   «Что растет в саду, огороде?»  -Театрализованная игра «Огород»  «Найди по описанию».  -Сбор ягод и другого природного материала для поделок.  -«Собираем урожай на даче».  -Дидактическая игра «Вершки - корешки».  Что едят в сыром виде, а что в вареном?  Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм.  Будь здоров! Как одеваться осенью.  -Конструирование:  Сад и огород | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;  картины, отражающие уборку урожая;  игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;  «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;  атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);  выставка поделок из природного материала «Дары осени»;  пальчиковый театр «Колосок»;  выставка хлебобулочных изделий;  иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле. |
| **2.** | **Познавательное развитие**  Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).  Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.  Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.  Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом. | -Овощи в огороде  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.36  -Хозяйство семьи  Занятие 4. Учить детей составлять множество из разных элементов (Помораева стр.19). | Развлечение «29 сентября -День дошкольного работника»  -«Собираем урожай на даче».  -Дидактическая игра «Вершки - корешки».  Что едят в сыром виде, а что в вареном?  Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм.  Будь здоров! Как одеваться осенью.  -Конструирование:  Сад и огород | - Настольно-печатные игры по сезонам.  -Дидактические игры:  «Четвертый лишний», «с какого дерева листок» |
| **3.** | **Речевое развитие**  Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.  Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)  Веселые рассказы Н. Носова. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) | - Чтение художественной литературы  - Чтение и заучивание стихов об осени  «Листопад» В.Мирович  «Рябина» И. Токмакова  - Заучивание народных закличек о явлениях природы  - Диалог по телефону «Лето и осень»  «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова). | - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.  Учить рисовать овощи по их описанию в загадках и стихотворениях, развитие воображения  Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения | Лепка «Фрукты»  (Комплексные занятия, стр.44)  Рисование по содержанию загадок и стихов «Загадки с грядки» (И.А.Лыкова, стр.44)  Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» (Т.С.Комарова, стр. 36) | - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского  Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»  Изготовление поделок из овощей и фруктов,  Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина и др.  Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».  Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;  Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; | - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени.  - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин. |
| **5.** | **Физическое развитие**  Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | Занятие 5  Л. И. Пензулаева с. 20. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | Подвижные игры: «Собери урожай» «Гуси-лебеди» «Голуби» «Не замочи ног».  Подвижная игра «Поезд с овощами»  Русская народная игра«Пчелы» народная игра «Осень спросим» | -Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Принять участие в Ярмарке, выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;  Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;  Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;  Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: октябрь** | | | | |
| **1 неделя. Тема «Предметы быта»**  **Цель: расширять представления об объектах окружающего мира, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Закрепление навыков обращения с приборами и предметами быта** | | | | |
| 1. | **Социально-коммуникативное развитие**  - Конкретизировать представления об истории возникновения вещей (предметов быта)  - Воспитывать бережное отношение к предметному миру  - Формировать осознанный способ безопасного поведения в быту | Беседа «1 октября- Международный день пожилых людей»,  «Международный день музыки» | - С\р игры «В посудной лавке», «Путешествие в гости к Фиксикам», «Путешествие по реке времени»,«Прачечная», «Мамины помощники»  - Беседы «Предметы имеют своё прошлое»,«Как вести себя в магазине», «Такие нужные, но опасные бытовые приборы»  - Игра – имитация «Погладим простыню, рубашку» | -Атрибуты для с\ролевых игр |
| 2. | **Познавательное развитие**  -Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе.  -Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.  - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице | -Экологическая тропа осенью  О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.38  -«Мебель» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  <https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiiu-mebel-sta.html>  Занятие 5. Учить считать в пределах 6 (Помораева стр.21). | - Д\игры «Что сначала, что потом», «Узнай материал», «Из чего сделаны предметы?», «Чудесный мешочек»,«Искусственные материалы»,«Кому что нужно для работы»  -Экскурсия «В музее     старины»  -Д\игры «Эволюция вещей», «Что за чем», «Откуда пришел предмет», «Подбери пару» (Круги Луллия), «Небылицы» | -Энциклопедии: «Что нас окружает», «Все обо всем», «Хочу все знать».  - Оборудование для опытов: емкостями и приборы для исследования воды, песка, глины, дерева, металла), разнообразные предметы для проведения опытов без приборов (воздушные шары, расчески, щетки, пуговицы и т. д.).  - Д\игра«Что было – что есть» |
| 3. | **Речевое развитие**  Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.  Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | -Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)  - Учимся вежливости. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) | - Словесные игры: "Что лишнее?", "Хорошо - плохо", "Это кто к нам пришёл?" «Знаешь ли ты, для чего нужен предмет?», «Назови предмет» «Расскажи, как предметы помогают человеку»  -Чтение сказки Ш. Перро «Золушка»  -Стихотворение Е.Прошак «Зима»  - Сказка Т. Камзалова «Лесная красавица»  Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; | - Д\игры “Продолжи линию”, “Дорисуй”, “Измени рисунок”, “Что предмет расскажет о себе?”, “Найди пару”,«Дорисуй, что я задумала», «Нарисуй предмет будущего» |
| 4. | **Художественно-эстетическое развитие**  - Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной богородской игрушкой.  - Развивать интерес к народным промыслам: городе ацкой росписи  -Учить вырезать купол зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края зубчиками и маковками. | Рисование «Веселые игрушки» (Т.С.Комарова, стр.39)  Рисование «Ознакомление с приемами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи»»  Аппликация «Цветные зонтики» И.А.Лыкова, стр 54) | -Творческие выставки, ленты памяти, альбомы, мнемотаблицы, по созданию усовершенствованных предметов будущего (книга мастеров, выставки рисунков и поделок «Предметы будущего»).  Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,  Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», | - Д\игры “Продолжи линию”, “Дорисуй”, “Измени рисунок”, “Что предмет расскажет о себе?”, “Найди пару,«Дорисуй, что я задумала», «Нарисуй предмет будущего» |
| 5. | **Физическое развитие**  Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом | Занятие 6  Л. И. Пензулаева с. 20. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Липкие пеньки»  -Эстафеты на санках. Подвижные игры «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Мыши в кладовой», «Мы веселые ребята» | -Атрибуты для подвижных игр(шайба, клюшки, санки) |
| **Образовательная деятельность в семье**  -Творческие выставки «Необычное применение обычных вещей».  -Индивидуальные консультации: - «Какие игрушки нужны детям», - «Организация и проведение дидактических игр с детьми», - «Из чего складывается трудолюбие?». | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: октябрь** | | | | |
| **2 неделя. Тема «Давайте жить дружно»**  **Цель:  формировать у детей опыт доброжелательного и уважительного взаимодействия с окружающими** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.  - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.  - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.  - Развивать эмпатию(ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе. | «Мои друзья»   1. октября: «День защиты животных»   5 октября: « День учителя» | -Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями зимой, рассматривание иллюстраций «Труд зимой»)  -Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».  -Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»  -Рассматривание -иллюстраций «Правила обращения с животными»   * Составление моделей «Правила поведения с животными»   - Беседа «Дружбой дорожить умейте!», «Давайте никогда не ссориться!»  - Развивающие ситуации: «Если друг в беде»  - Ситуативные разговоры о помощи друзьям  -Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу?  - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»  - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»;  - Игра рассуждение «Знакомство», «День рожденья друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»,  - Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного»  - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому» | - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,  -Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,  - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;  - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения  - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации  - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.) |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Систематизировать знания детей о жизни диких животных  -Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним | -«Как звери готовятся к зиме» (К.з. , стр.118)  -«О дружбе и друзьях» О.В. Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.25  Занятие 6. Учить считать в пределах 7 (Помораева стр.23). | -Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Смоленщины»  -Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;  -Разгадывание загадок о животных;   * Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных; * Ситуативный разговор: «Какие животные, чем питаются»;   Наблюдения за зимними изменениями в природе | -Альбом: «Животные и птицы Смоленщины»;  -Альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы России», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;   * Разрезные картинки, «Домино - животные»; * Картины из серии «Дикие животные»; * Оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;   коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых  иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.  -Строительный материал. |
| **3.** | **Речевое развитие**  - Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.  - Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой. | -Обучение рассказыванию: описание кукол  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)  -Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) | -Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»  - Игра «Угадай настроение»  -Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы  -Разучивание стихотворений о дружбе  - Ситуации общения «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»  Разучивание мирилоки пословиц о дружбе  - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»  Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа) | Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);  -Оформление книжного уголка по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, частей, их располодение и соотношение по величине, учить рисовать крупно, во весь лист  -Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов по мотивам хохломской росписи.  **-**Учить лепить игрушки из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей | Рисование «Девочка в нарядном платье»  Рисование «Золотая хохлома и золотой лес» (И.А.Лыкова, стр. 66)  Лепка «Наши любимые игрушки» (И.А.Лыкова, стр. 22) | -Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»  - Игра «Угадай настроение»  -Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы  -Разучивание стихотворений о дружбе  - Ситуации общения «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»  Разучивание мирилок и пословиц о дружбе  - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» | Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  - Предметы народного декоративно-прикладного искусства  - Выставка рисунков «Портрет друга» |
| **5.** | **Физическое развитие**  Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Занятие 7  Л. И. Пензулаева с. 21. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | «Лиса в курятнике», «Липкие пеньки»  Подвижные игры: «Медведь и пчелы» «Хитрая лиса» «День-ночь» «Мяч водящему». | -Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»  - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине  - Консультация «Детская дружба» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: октябрь** | | | | |
| **3 неделя. Тема «Животный мир нашего края».**  **Цель: знакомить с животным миром родного края, с особенностями и условиями обитания** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе;  - Формировать представления детей об охране растений и животных;  - Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»; | «Животные нашего края» | «День отца в России», Праздник Покров  -Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями зимой, рассматривание иллюстраций «Труд зимой»)  -Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».  -Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»  -Рассматривание -иллюстраций «Правила обращения с животными»   * Составление моделей «Правила поведения с животными» | - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,  -Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,  - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;  - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения  - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации  - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)  -Иллюстрации: «Правила обращения с животными и насекомыми» |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края.  - Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания.  -Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.  -Формировать представление о разнообразии природы нашей страны, воспитывать бережное отношение к ней | -«Берегите животных!»  -О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.41  -«Страна моя родная. Природа Росии»  Занятие 7. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 (Помораева стр.25). | Рассматривание иллюстраций с многообразием животного мира нашего района  - Д\игры «Что сначала, что потом», «Узнай материал», «Из чего сделаны предметы?», «Чудесный мешочек», «Искусственные материалы», «Кому что нужно для работы»  -Экскурсия «В музее     старины»  -Д\игры «Эволюция вещей», «Что за чем», «Откуда пришел предмет», «Подбери пару» (Круги Луллия), «Небылицы» | -Энциклопедии: «Что нас окружает», «Все обо всем», «Хочу все знать».  - Оборудование для опытов: емкостями и приборы для исследования воды, песка, глины, дерева, металла), разнообразные предметы для проведения опытов без приборов (воздушные шары, расчески, щетки, пуговицы и т. д.).  - Д\игра «Что было – что есть» |
| **3.** | **Речевое развитие**  -Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям;  - Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | -Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)  - Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) | -Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»  - Игра «Угадай настроение»  -Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы  -Разучивание стихотворений о дружбе  - Ситуации общения «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»  Разучивание мирилок и пословиц о дружбе  - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»  - Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»; Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;  -Составление описательного рассказа по схеме о животном;   * Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; * Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); * Словесная игра «Рыба, птица, зверь»; * Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»;   Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)   * Театр - экспромт "В лесном царстве";   Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях. | - Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);  -Оформление книжного уголка по теме  -Фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;  - Выставка книг о природе  - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение и красиво располагать его на листе бумаги.  - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства  -Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству  -Развивать навыки рисования красками | -Рисование «Дымковская  Слобода» (Т.С.Комарова, стр.42)  -Рисование «Как мы играли в подвижную игру «медведь и пчелы»  Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» (Т.С.Комарова, стр.40)  Презентация «Картины художников Смоленского края» | - Музыкальная игра – танец «Танец в парах»  - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;  - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок  -Изготовление подарка другу  - Музыка Слушание песни В. Шаинского «О дружбе», «Все мы делим пополам», прослушивание песенки «Дружба начинается с улыбки» прослушивание музыки «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко свети муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.т солнце  - Рассматривание картины «Собака со щенятами»;  -Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);  -Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);  -Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;  -Свободная лепка по теме «Животный мир»;  -Конструирование из природного материала по замыслу детей. | - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  - Предметы народного декоративно-прикладного искусства  - Выставка рисунков «Портрет друга»  -Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;  -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  -Иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; |
| **5.** | **Физическое развитие**  - Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Занятие 8  Л. И. Пензулаева с. 23. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | - Ситуации общения «Поведение за столом»  - Спортивные эстафеты, подвижные игры: «Ручеек», «Кот и мышка», «Апельсин», «Твистер», игра-шутка: «Сиамские близнецы»  -Пальчиковая гимнастика с карандашом, линейкой.  - Целевые прогулки «Кому нужна моя помощь»  - Вопросы для обсуждения: Что нужно делать, чтобы осанка была хорошей?  Подвижные игры и упражнения «Кенгуру», «Перенеси предметы», «Разрывные цели», «Кто сделает меньше шагов» . | -Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| * Понаблюдать за птицами и животными на улице; * Понаблюдать за сезонными изменениями осенью; * Подготовить рассказ с ребенком о питомце; | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: октябрь** | | | | |
| **4 неделя. Тема «Я и улица. ПДД».**  **Цель: Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни. | Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения». | Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД). | * Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, маши­ны легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. |
| **2.** | **Познавательное развитие**   * Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил до­рожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; * знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать зна­ния о значении сигналов регулировщика. * -Дать представления о птицах, учить делить на перелетных и зимующих.   -Обобщить и уточнить знания детей  о видах транспорта | -«Куда улетают птицы» ( К.З.,Стр.110)  -Виды транспорта»  ( К.З.,Стр.106)  Занятие 8. Учить считать в пределах 8 (Помораева стр.27). | * Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?» * Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли». * Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; * Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;   Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;  Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро»  Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта;  Рассматривание иллюстраций. | * Перфокарты A3 с представленны­ми разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». * Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная маши­на, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономе­шалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспекто­ром ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); кар­точки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки. |
| **3.** | **Речевое развитие**  **-** Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.  - Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят. | * **-** Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)   **-** Литературный калейдоскоп. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) | Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПСих предназначение).  Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова) | * Выставка книг по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить передавать разнообразие городских домов. Закреплять умение передавать форму и частей домов.  -Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  -Знакомство с техникой рельефной лепки, пластическое преобразование одних форм в другие | Рисование городских домов  Рисование «Грузовая машина(Т.С.Комарова стр.52)  Лепка «Листья танцуют и превращаются в деревья» (И.А.Лыкова, стр. 46) | Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».   * Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».   Развлечение: «Азбука движения   * Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков» | Изготовление атрибутов к играм.  Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», **«**Служебные машины». |
| **5.** | **Физическое развитие**  Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | Занятие 9  Л. И. Пензулаева с. 24. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | Малоподвижная игра «Машина».  Эстафета «Провези машину»: между кеглями; «Ездим, плаваем, летаем.»  Игра с мячом «Едут пассажиры » ,«Внимание, вызов!» | Атрибуты для игр. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**   * В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный). * Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте. * Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, автовокзал, * Создание построек из строительного материала или Лего-конструктора. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№n/n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации**  **совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: ноябрь** | | | | |
| **1-я неделя. Тема «День народного единства. История моей страны.**  **Цель: Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие:**  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. | Беседа по теме «Столица нашей Родины» «Россия – огромная страна». | Беседа «Широка страна моя родная».  Развлечение «4 ноября-День народного единства» | * + Герб России, флаг России   + иллюстрации о современных достижениях России   + иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.   + альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург * видеотека: фильмы о России, иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. |
| 2. | **Познавательное развитие**  Расширить представление детей о России как стране, в которой они живут; о её столице;  Закреплять и обобщать знания детей о символах России; Познакомить детей с основными неофициальными символами России;  Воспитывать эмоционально-положительное отношение к тем местам, где ребёнок родился и живет: к родному краю, городу, улице.  Учить рассказывать о достопримечательностях города; Воспитывать чувство патриотизма; Обогащать и активизировать словарный запас детей | -«Осенины»  О.А.Соломен-никова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.45  -«Наша Родина Россия. Наш город Рославль»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/09/17/zanyatie-v-starshey-gruppe-po-teme-nasha-rodina-rossiya>  Занятие 9. Учить считать в пределах 9 (Помораева стр.29). | Рассматривание народных костюмов разных народностей;  знакомство с играми разных народов;  вечер пословиц, поговорок о Родине. | * глобус; * детский атлас (крупного формата); * иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; * коллекция марок, коллекция монет; * произведения книжной графики и репродукции по теме; |
| **3.** | **Речевое развитие**  Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений  Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)  Рассказывание по картине. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) | Беседы по теме «Россия многонациональная», «Флаг России».  Дидактические игры: «Сложи флаг России», «Что изменилось».  Чтение русских народных сказок и стихотворений о родном крае | * Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; * фотографии детей, семьи, семейные альбомы; * фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; * наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; * картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Закреплять знания о природе страны, продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи, сюжеты.  -Развивать творческие способности, воображение, память.  -Воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.  -Обогащать представления о народном искусстве, знания о городецкой росписи  -Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения, учит гармонично сочетать разные изобразительные техники | Рисование «Моя Родина-Россия»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/11/09/konspekt-zanyatiya-po-hudozhestvenno-esteticheskomu-razvitiyu-v>  Рисование «Закладка для книги» (городецкий цветок) (Т.С.Комарова, стр.50)  Аппликация «Золотая береза» (И.А.Лыкова, стр.68)  Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры города Рославля | Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» Свободное рисование «русский сувенир». Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России  Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова  Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»  Слушание музыки разных народов России. | Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); трафареты и книжки – раскраски. |
| **5.** | **Физическое развитие**  -Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). | Занятие 10  Л. И. Пензулаева с. 24. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишкипарами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Kтоскорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару». | * наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);   аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. |
| * **Образовательная деятельность в семье**   **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;   * Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: ноябрь** | | | | |
| **2-неделя. Тема «Предметы из дерева»**  **Цель: Расширять представления о разнообразии деревянных изделий, их назначении. Учить детей, узнавать предметы из дерева, определять его качественные характеристики** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие:**  Познакомить со свойствами материала из дерева: тёплый, лёгкий, не тонет в воде;  воспитывать бережное отношение к деревьям, окружающей природе;  воспитывать эстетические и нравственные чувства: красоты, бережного отношения к деревяннымпредметам. | «Как люди  используют  дерево» | Беседа «8 ноября: День памяти погибших воинов при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  Беседы с детьми о  предметах из дерева в  нашей жизни.  С/р игра: «Столяр ремонтирует мебель»  рассматривание  иллюстраций,  фотографии  предметов из  дерева,  принесенных из  дома. | Создание картотеки «Деревья», «Предметы издерева». |
| **2.** | **Познавательное развитие:**  -продолжать учить детей узнавать вещи, изготовленные из древесины. Определять свойства: горит, не бьется, не тонет в воде. Развитие речи детей, активизация словаря. Воспитывать бережное отношение к вещам, изготовленных из дерева.  -расширять представления детей о разных видах бумаги ее качествах. | -«Мир дерева». <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2019/12/17/oznakomlenie-s-okruzhayushchim-mirom-v-starshey-gruppe>  -«Коллекционер бумаги» (О.В.Дыбина, стр.27)  Занятие 10. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9 (Помораева стр. 30). | Дидактическая игра «Из каких материалов сделаны предметы», «Деревянные предметы в старину и сегодня» | Пополнение экспериментального уголка (материалы из дерева). Презентация «Как делают бумагу»  Рассматривание иллюстраций изделий из разных материалов в энциклопедии для детей "Хочу все знать! |
| **3.** | **Речевое развитие:**  -Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.  -Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)  Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53) | Чтение литературных произведений С. Маршак «Как печатали книгу?»     В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк».   «Что такое хорошо и что такое плохо».Составление рассказа «Как живет дерево?»  «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).  Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; | Деревянные предметы, игрушки различной величины, игрушки, опилки. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки  - Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, выделять элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.  - развивать чувство ритма, цвета, композиции, развивать умения детей в смешивании цвета.  Формирование представлений о мебели  - Закреплять умение лепить кукольную мебель | Рисование «Моя любимая сказка» (Т.С.Комарова, стр.51)  Рисование «Городецкая роспись деревянной доски»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/11/22/konspekt-zanyatiya-po-dekorativnomu-risovaniyu-v-starshey-gruppe>  Лепка «Мебель для кукольного дома»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/11/14/konspekt-nod-lepka-mebel-dlya-kukolnogo-doma> | Рассматривание  иллюстраций  предметов из  дерева. | Создать условия для игры с крупным деревянным конструктором. |
| **5.** | **Физическое развитие:**  Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Занятие 11  Л. И. Пензулаева с. 26. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | Подвижные игры: г).  Самостоятельная деятельность на прогулке.  Игры по выбору детей.  Упражнять в пролезании между рейками гимнастической стенки, в выполнении 6—7 прыжков подряд на двух ногах с продвижением вперед.  **Оборудование:** Два шнура положить на расстоянии 3 м друг от друга, 6 кеглей поставить в линию по одной стороне площадки. | Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.). |
| **Образовательная деятельность в семье:**  Консультация «Деревянная игрушка в жизни ребенка».  Наблюдение за деревьями вместе с детьми.  Папка-передвижка «Из чего сделаны предметы?» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: ноябрь** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя. Тема «Мы любим спорт. ОБЖ-ЗОЖ».**  **Цель: расширять представления о здоровом образе жизни** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие:**  - Способствовать формированию здорового образа жизни;  **-** Продолжить формирование представлений о спорте, его ценности, полезности;  - Развитие самостоятельности детей в выполнении спортивных упражнений | «Виды спорта» | - Сюжетно-ролевая игра «Спортсмены», «Олимпиада»;  «Корреспонденты»,  - Труд на участке  - рассматривание альбомов «Спортивный инвентарь», «Спорт – залог здоровья».  -Дидактические игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - -  - беседа «Что делать, если человек ушибся»  - Дидактические игры: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; | - Альбомы «Спорт»  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм  - иллюстрации в уголок здоровья: «Здоровые продукты», «Как правильно заниматься спортом»; |
| **2.** | **Познавательное развитие:**   -познакомить детей с различными видами спорта, дать понятие, что есть летние виды спорта, есть зимние; дать детям знания об Олимпиаде ( символика, традиции игр, виды Олимпийских игр.)  -закрепить знания детей об элементах физкультуры, присутствующих в их жизни; подвести детей к выводу о роли физкультуры и спорта в здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для поддержания и восполнения здоровья  - Формировать представления детей о предметах обуви, ее классификация в зависимости от назначения, сезона, материала.  Обратить внимание детей на то, человек он должен бережно относиться к обуви; | -«Спорт-это здоровье. Тело человека».  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2021/02/23/konspekt-nod-po-oblasti-poznavatelnoe-razvitie-na-temu>  - «Почему обувь облегчает жизнь и быт человека?  О.В. Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.20  Занятие 11. Познакомить с образованием числа 10 (Помораева стр. 32). | Организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками. | Плакаты «Мое тело», «Спорт и дети». |
| **3.**  **4.**  **5.** | **Речевое развитие:**  Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).  Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя  **Художественно-эстетическое развитие:**  - Учить определять и передавать оносительную величину частей тела, общее строение фигуры человека   -формировать умение рисовать спортивный инвентарь  - закрепить знания детей о различных видах спорта, спортсменах;  - вызвать желание заниматься спортом, воспитывать стремление к здоровому образу жизни.  - Закреплять навыки вырезания фигуры человека-спортсмена, состоящую из нескольких частей (головы, туловища, рук, ног). Закреплять умение наклеивать изображения. Развивать память, мышление, умение располагать фигуру на общем листе в соответствии с задуманным сюжетом    **Физическое развитие:**  Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер | Обучение рассказыванию. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)  Завершение работы над сказкой «Айога» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)  Рисование «Дети делают зарядку»  Рисование «Спортивный инвентарь»  <https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/konspekt_po_risovaniiu_sportivnyi_inventar>  Аппликация «Футболист»  <https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/konspekt_po_applikatsii_v_starshei_gruppe_futbolist>  Занятие 12  Л. И. Пензулаева с. 26. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Спортивный праздник «Все вместе» | - Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского;  - Проведение беседы -диалога «Спорт – залог здоровья»;  - Проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» -  - Закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет");  - Использование потешек о воде, умывании;  - Чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой;  - Проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь;  - Проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр».  - Чтение И Семенов «Как стать Неболейкой»,  -Выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Спорт помогает быть здоровым».  -Аппликация «Магазин спорт товаров», рисование «Спортивный инвентарь», рисование «Мы занимаемся зарядкой».  -Физкультминутка «Прочь усталость, лень и скука»;  -дидактическая игра «Вредно-полезно»,«Я умею выбирать полезную пищу»  -Беседы «Чистота и здоровье», «Что помогает быть здоровым».  - Просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Выработка правил поведения.  - Напоминание о гигиене полости рта после еды.  - Разговоры о правилах поведения за столом  - Мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);  -Беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека;  - Рассматривание плаката «Правильное питание».  -Подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется…», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы» | - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме.  - Картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о спорте;  - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - Книга «Мое тело»;  игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;  - Альбомы «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;  - Таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;  - Детская зубная паста, зубные щетки (для выставки);  - Дидактическая игра «Органы чувств человека»;  - Картотека«Спортивный инвентарь», «Спорт» |
| **Образовательная деятельность в семье:**  - Принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о спорте (здоровье, спорт).  - Знакомить ребенка с пословицами и поговорками о спорте.  - Побеседовать с ребёнком о полезных и вредных привычках  -Консультация «Посещение с ребенком спортивных мероприятий города» | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | | |
| **ООД** | | | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** | |
| **1** | | **2** | **3** | | | | **4** | **5** | |
| **Месяц: ноябрь** | | | | | | | | | |
| **4-я неделя. Тема «Моя семья».**  **Цель: формировать представления о родственных отношениях в семье, закреплять знания своего имени, фамилии, имен родителей, профессии родителей и ближайших родственников** | | | | | | | | | |
| **1.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать бережное отношение к предметному миру.  - Формировать осознанный способ безопасного поведения.  - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме. | | | Беседа «Аккуратное обращение с электроприборами» | | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации  - Беседы по теме  «Мой адрес»  «Я и мой дом»  «Щи да каша – пища наша»  -Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»  «Хорошо-плохо»  «Когда что бывает»  «Найди свой листочек»  - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин»  - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату»  - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения  - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье,создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы  - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев)  - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д.  - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами  - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) | - Наборы кухонной, чайной и столовой посуды  - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр  - Коляски для кукол  - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы»  - Плакаты по безопасности в быту | |
| **2.** | | **Познавательное развитие**  -формировать представление о культуре народного творчества. Познакомить с обрядами и традициями Смоленской области  - Обогатить представлении я о семье, уточнить значимую информацию о родных ребенка | | | «Русская народная культура»  «Моя родословная»  Занятие 11. Познакомить с образованием числа 10 (Помораева стр. 32). (Повторение) | | - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?»  - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья»  -Опыт «Движение воздуха» | - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов  - Иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) | |
| **3.** | | **Речевое развитие**  Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».  Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | | | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)  Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) | | -Рассказы детей об обустройстве комнат своего дома.  -Загадывание загадок об устройстве комнат в их домах (квартирах)  -Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам(гости, мама, посуда и т.д.)  -Чтение рассказа А.Толстого «Муравей и голубка»  -Чтение глав из книги А. Лингред «Малыш и Карлсон». | -Сюжетно-ролевая игра «На кухне»  -Дидактическая игра «Хорошо-плохо» | |
| **4.** | | **Художественно-эстетическое развитие**  **-**Лепка фигуры человека разной формы, передача несложных движений  -Учить создавать образ сказочного дома, передавать его форму, строение, части  -Создание парных иллюстраций к разным сказкам, создание контрастных образов одного героя | | | Лепка «Веселые человечки» (И.А.Лыкова, стр.16)  Рисование «Сказочные домики» (Т.С.Комарова, стр.48)  Рисование сюжетное «Лима-кумушка и лисонька-голубушка» (И.А.Лыкова, стр.74) | | - Слушание и пение частушек.  Праздник осени.  Мероприятие «День матери» | - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  - Предметы народного декоративно-прикладного искусства  - Музыка для самостоятельного исполнения частушек | |
| **5.** | | **Физическое развитие**  Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | | | Занятие 13  Л. И. Пензулаева с. 28. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх  - Подвижные игры разнообразного содержания  - Индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры: «Караси и щука», «Мышеловка». | -Атрибуты для подвижных игр (мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) | |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | | | | |
| -Консультация «Общая осведомленность детей старшего дошкольного возраста»  - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях  - Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты.  - Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет» | | | | | | | | | |
| **№ n\n** | **Задачи** | | | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | |
| **ООД** | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | | | **3** | | **4** | | | **5** |
| **Месяц: декабрь** | | | | | | | | | |
| 1. **я неделя. Тема «Здравствуй, гостья зима».**   **Цель: Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Учить различать смену времен года, выделять характерные приметы зимы.** | | | | | | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать у детей представления о зимнем времени года, расширять представления о живой и неживой природе;  - Формировать представления детей об жизни животных зимой. | | | « Зимушка-зима»  3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; | | -Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями зимой, рассматривание иллюстраций «Труд зимой»  -Сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели".  -Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»  -Рассматривание -иллюстраций «Правила обращения с животными»   * Составление моделей «Правила поведения с животными» | | | -Иллюстрации: «Правила обращения с дикими животными в лесу» |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Познакомить зимним временем года; с растениями и животны­ми различных зимой;  - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе зимой;  - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. | | | -Зимние явления  в природе  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.57  -Проказы матушки-зимы  Занятие 12. Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10 (Помораева стр. 34). | | -Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Смоленщины»  -Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;  -Разгадывание загадок о животных;   * Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных; * Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;   Наблюдения за зимними изменениями в природе | | | -Альбом: «Животные и птицы Смоленщины»;  -Альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы России», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;   * Разрезные картинки, «Домино - животные»; * Картины из серии «Дикие животные»; * Оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;   коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых  иллюстрации с изображением явлений природы:дождя, радуги, грозы, снегопада и др.  -Строительный материал. |
| **3.** | **Речевое развитие**  - Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.  -Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.  - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям;  - Активизация словарного запаса по теме | | | -Чтение стихотворений о зиме. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)  -Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) | | - Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»;Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;  -Составление описательного рассказа по схеме о животном;   * Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; * Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); * Словесная игра «Рыба, птица, зверь»; * Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; * Театр - экспромт "В лесном царстве"; * Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях | | | -Фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;  - Выставка книг о природе  - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  **-** Учить передавать в рисунке красоту зимнего города, закреплять умение рисовать разные дома и деревья различными способами.  - Учить создавать выразительные образы снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов. | | | Рисование «Зима»,  Рисование по замыслу  Аппликация «Снеговички в шапочках и шарфиках» (И.А.Лыкова, стр 90)  Презентация «Картины художников Смоленского края» | | - Рассматривание картины «Собака со щенятами»;  -Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);  -Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);  -Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;  -Свободная лепка по теме «Животный мир»;  -Конструирование из природного материала по замыслу детей | | | -Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, зимой;  -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  -Иллюстрации с изображением явлений природы: вьюги, метели, снегопада и др.; |
| **5.** | **Физическое развитие**  - Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча  - Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола, упражнять в прыжках. | | | Занятие 14, 15  Л. И. Пензулаева с. 29. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | -Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие  -Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». -Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;  - Индивидуальная работа по развитию физических качеств Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка». | | | -Атрибуты для подвижных игр(шайба, клюшки, санки) |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | | | | |
| * Понаблюдать за птицами и животными на улице; * Понаблюдать за сезонными изменениями зимой; * Подготовить рассказ с ребенком о питомце; * Привлечь к заботе за зимующими птицами (изготовление кормушек) * Консультация «Необходимость прогулок в зимнее время года» | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** |
| **Месяц: декабрь** | | | | |
| 1. **неделя Тема: «Безопасность зимой»**   **Цель: Создать условия для формирования у детей представлений о правилахбезопасности во время зимних игр, необходимых мерах предосторожности.** | | | | |
|  | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие:**  Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах.  Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.  Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран.  8 декабря: Международный день художника;  9 декабря: День Героев Отечества; | Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля | Создать условия для изготовления макета «Ледового городка,  в технике бумагопластики, лего- конструирования. |
| **2.** | **Познавательное развитие:**  -Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края.  - Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания.  -Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.  -познакомить детей со стекольным заводом и его изделиями, расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла. | «Берегите животных!»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.41  «История создания стекла» -  Занятие 13. Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов (Помораева стр. 36). | Презентация «Безопасность зимой».  Беседа «Осторожно сосульки ,снег с крыши». | Иллюстрации с изображением «Безопасность зимой».  Литература по теме. |
| **3.** | **Речевое развитие:**  Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.  Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63)  Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) | Стихи о зиме.  Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.  «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; | Иллюстрации с изображением зимних видов спорта.  Рисунки детей «Безопасность зимой»  Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.  Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы.  Лего-конструктор |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие:**  -Учить располагать деревья на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окаску и характерное строение.  -учить рисовать узор в форме роззеты, располагать узор в соответствии с формой  -учить лепить выразительные образы конструктивным способом с повышением качества приемов отделки  . | Рисование «Большие и маленькие ели» (К.з., стр.134)  Рисование узора из снежинок  Лепка «Снежный кролик» (И.А.Лыкова , стр. 88) | Мультфильмы «Смешарики» из серии «Азбука безопасности». | Сюжетная картинка «Не ходи под сосульками»  Трафареты и книжки – раскраски. |
| **5.** | **Физическое развитие:**  Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | Занятие 16,17  Л.И. Пензулаева с. 30.,32 «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | Игра: «Дед Мороз и дети»  Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»  Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы»  Катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | Атрибуты для игр. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима!Крестьянин, торжествуя…»  Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах.  Сделать кормушки для птиц. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Задачи** | | | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | | | | |
| **ООД** | | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** | | |
| **1** | **2** | | | **3** | | | **4** | | | **5** | | |
| **Месяц: декабрь** | | | | | | | | | | | | |
| 1. **неделя. Тема «Сказочные чудеса».**   **Цель:Воспитывать добрые чувства, потребность заботиться о близких, чувство сострадания; интерес и любовь к книге; стремление общения с ней; интерес к устному народному творчеству.** | | | | | | | | | | | | |
| **1.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  **-** Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении;  - Закладывать основы праздничной культуры;  - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;  - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.  - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;  - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой | | | **«**Новогодние чудеса»  12 декабря: День Конституции Российской Федерации; | | | -Проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;  труд на участке;  -Сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом;  -Проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек;  -Беседы «Украшенный к празднику город»  - Сюжетно-ролевая игра  « Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек, «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» | | - Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева»  - Фотографии «Наш Новогодний утренник» | | |
| **2.** | | **Познавательное развитие**  - Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека, о ее совйствах.  - Вызвать желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней.  - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике | | | «Вода в жизни человека»  «История вещей»  Занятие 14. Закреплять представления о треугольниках и прямоугольниках (Помораева стр. 38). | | | - Проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла».  -Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»;  - Проведение беседы о праздновании Нового года  - Проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»;  - Проведение экскурсии по детскому саду  - Рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса;  -проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» -  -Наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;  -Проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки».  - Экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». | | -Семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»  - Коллекции новогодних поздравительных открыток  - Коллекции старинных елочных украшений;  - Иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. | | |
| **3.** | | **Речевое развитие**  Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»  Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | | | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)  Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)  Сравнительное описание лисы и зайца, волка и собаки. | | | - Составление рассказа на тему: «Новогодний город»;  - Беседа о русских традициях встречи Нового года;  - Чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»;  придумывание загадок на новогоднюю тематику;  - Проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз…», «Уж ты пташечка, ты залетная…»  -Рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой;  -Чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;  - Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу  -Составление книги пословиц и поговорок о зиме.  Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.  «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик» | | - В театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок.  - Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;  - Куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»  - Иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой | | |
| **4.** | | **Художественно-эстетическое развитие**  -учить изображать зимнюю березку по мотивам лирического стихотворения  -Учить рисовать еловую ветку с натуры  - Закрепление вырезания звездочек и красивых фантиков и фольги, слшоженных дважды по диагонали, освоение прорезного декора | | | Рисование «Белая береза под моим окном» (И.А.Лыкова, стр. 92)  Рисование «Еловые веточки» (И.А.Лыкова, стр. 100)  Аппликация «Звездочки танцуют» (И.А.Лыкова, стр. 96) | | | - Оформление коллекции «Елочные украшения»  - Оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей)  - Оформление группы к Новогоднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.  - Организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывать птиц, животных, их следы, оставленные на снегу;  - Изготовление елки из бросового материала –  -Самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года);  - Рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»;  - Рассматривание картины «Зимние забавы». А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»;  - Проведение музыкально-дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой  - Рассматривание коллекции старинных елочных украшений;  изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления) | | - Листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;  - Новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра;  - Раскраски на новогоднюю тему  старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»  - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); | | |
| **5.** | | **Физическое развитие**  -Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению;  - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;  - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея  - Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия | | | Занятие 18. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Л. И. Пензулаева с. 32. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 19. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Л. И. Пензулаева с. 33. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | | - Ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи;  -Ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке  -Ситуативный разговор о рациональном питании ребенка);  -Ситуативный разговор о полезной и вредной пище;  Подвижные игры«Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота»,  - Подвижные игры «Два мороза», «Догони свою пару»;  подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков».  - Индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;  - Проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта.  катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.  -Ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.  - Ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»:  проведение сюжетной игры –  -«Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; | | - Альбом «Зимние виды спорта»;  -Атрибуты к подвижным играм | | |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | | | | | | | |
| - Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодняя елочка»;  - Прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории;  - Побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;  - Участвовать в сооружении снежных построек на участке;  - Составить письмо Дедушке Морозу.  - Посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».  -Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).  -Научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.  - Выучить стихотворение к празднику «Новый год».  -Понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).  -Прочитать П. Бажов «Серебряное копытце». | | | | | | | | | | | | |
| **№ n/n** | | | **Задачи** | | | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | |
| **ООД** | | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | | | **2** | | | **3** | | | **4** | | **5** |
| **Месяц: декабрь** | | | | | | | | | | | |
| **4-я неделя Тема: «Самый весёлый праздник. Наступает Новый Год»**  **Цель: Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника.** | | | | | | | | | | | |
| **1.** | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений.  Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | | | Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях.  Беседа о предстоящем новогоднем празднике.  Беседа «Защити себя сам»  Беседа «Символ наступающего года».  Зимние каникулы | | | Рассматривание новогодних игрушек.  Рассмотреть поздравительные новогодние открытки.  Нарядить елку, украсить группу к празднику.  Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах. | | Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог»  Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»  Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»  Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»  Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику  Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи) |
| **2.** | | | **Познавательное развитие**  -Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года.  Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека.  Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям.  Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни. | | | «Новый год у ворот»  «Сравнение волка и собаки»  Занятие 15. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 (Помораева стр. 40). | | | Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.  Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».  Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится» Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карг  фольги). | | Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);  Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);  Настольный театр «День рождения Снегурочки».  Лего-конструктор |
| **3.** | | | **Речевое развитие**  Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.  -Развивать устную речь, обогащать словарный запас, учить составлять рассказы про животных | | | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» Дидактические игры со словами. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)  Рассказывание на тему «Лисята» | | | Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.  Рассматривание. | | иллюстраций, картины с изображением. |
| **4.** | | | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение.  Учить передавать впечатления от новогоднего праздника, создавать в рисунке образ нарядной елки, учить смешивать на палитре цвета  Учить детей моделировать новогодние игрушки из пластилина, ваты и бумаги, показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.  Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер.  Развивать фантазию и конструктивное воображение.  Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.  Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойства. | | | Новогодний утренник «Баба-Яга и Снеговик»  Рисование «Новогодняя поздравительная открытка»  Рисование «Наша нарядная елка»  Лепка «Моделирование новогодних игрушек» (И.А.Лыкова, стр.98) | | | Вырезывание ажурных снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.  Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.  Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского  Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-Чудесенка»  Пение: «Когда приходит Новый год», М. Еремеевой  Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?», Е.Тиличеевой»  Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой.  Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»  Песенное творчество: «Поем знакомые стихи». | | Материалы для самостоятельного творчества |
| **5.** | | | **Физическое развитие**  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | | Занятие 20. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии  Л. И. Пензулаева с. 34. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 21. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.  Л. И. Пензулаева с. 35. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | | Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Пробеги и не задень». Катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | | Атрибуты для подвижных игр. |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам,  Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,  Посетить ледовый дворец «Снегирь»  Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения,  Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры. | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: январь** | | | | |
| **2-я неделя. Тема «Рождественские каникулы. Прощание с ёлочкой».**  **Цель: Приобщать дошкольников к русским традициям.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  -Приобщение детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святок в России-Обогащать впечатления детей за счет различных форм работы.  -Прививать [любовь к](http://50ds.ru/sport/7675-rabota-s-roditelyami--stsenariy-sportivnogo-prazdnika-papa--mama--ya--sportivnaya-semya-v-ramkakh-programmy-lyubov-k-sportu-s-detstva.html) традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников | Беседа с детьми «Любим играть в народные игры»  «Прощание с елочкой»  Рождественские посиделки | -Изготовление альбома «Наши развлечения»  -Беседа «Заботимся о своем здоровье», «Как вести себя на празднике»  - Сюжетно-ролевые игры «Больница»  -Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо» | -Атрибуты для с\р игр |
| **2.** | **Познавательное развитие**  Помочь детям осмыслить религию, как факт культурного развития общества и религиозное воспитание дает высший нравственный идеал.  -Подвести детей к народным традициям, познакомить детей с тем, как на Руси отмечалось Рождество.  -Приобщать к народным традициям и обрядамрождественского цикла – святки, праздновании рождества, ряженье, колядование.  -Расширять представления детей о домашних животные разных стран. Обогащать и углублять представления у детей о домашних животных, проживающих в доме и во дворе, способа ухода и общения с ними.  -Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.  -Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. | -«Народные традиции  и праздники: Рождество»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/12/09/konspekt-nod-rozhdestvenskie-traditsii-na-rusi>  -«Как домашние животные помогают человеку»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.55  Занятие 16. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 (Помораева стр. 43). | - Беседа «Что такое Рождество»-Рассказ воспитателя об обычаях на святки рядиться.-Просмотр видеофильма о зимних видах спорта. | -Рассматривание иллюстраций «Я и мое тело» |
| **3.** | **Речевое развитие**  Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания  -Обогащать словарный запас  Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | -Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)  -Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) | -Чтение художественной литературы:«Светлый праздник-Рождество Христово», «Вифлеемская звёздочка», сказки: «Лиса и волк», «Мороз Иванович», «Снегурочка»; «Спящая красавица»  -Разучивание потешки, разучивали калядки, скороговорки.  -Дидактические игры «Договори слово», «Что изменилось» | -Оформление книжного уголка по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить составлять гармоничные цветовые композиции, передающие впечатления о разных временах года  -Учить создавать сюжетную композицию из фигурок, выполненных на основе треугольника и дополненных другими техниками | Рисование открытки «С Рождеством» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/10/11/hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie-1>  Рисование «Начинается январь, открываем календарь..»(И.А.Лыкова, стр.106)  Аппликация «Где-то на белом свете ..»(И.А.Лыкова, стр.110)  Музыкальное развлечение «Коляда-Коляда» | -Изготовление эмблем для эстафет. | -Настольный театр «Заячья избушка» |
| **5**. | **Физическое развитие**  -Развивать двигательную активность детей посредством русских народных игр  - Развивать общую и мелкую моторику  -Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках  -Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | Занятие 22.. Л. И. Пензулаева с. 35. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 23. Л. И. Пензулаева с. 37. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Русские народные игры «Два Мороза», «Баба Яга», «Снежная баба»  - Эстафеты «Передай льдинку», «Сбей кеглю», «Керлинг»  -П\Г «Пальчик-пальчик» «Малые Олимпийские игры» | -Подвижные игры «Поймай мяч», «Сбей кеглю», «Льдинки, ветер и мороз», «Затейники» |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| -Сбор материала (картинки, фотографии, иллюстрации) для создания стенгазет «Рождество», «Крещение», «Рождественские приметы и суеверия»  -Консультация “Рождество”  -Папка передвижка “Пришла коляда накануне Рождества”, “Календарь святочных дней” | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: январь** | | | | |
| **3-я неделя. Тема «Одежда и обувь зимой. ОБЖ».**  **Цель: Способствовать усво­ению обобщающего понятия зима, зимняя одежда и обувь, стимулировать речевую и психическую активность.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;  **-** Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;  - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек  - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. | «Зимняя одежда и обувь»  Народный праздник «Сороки» | - Сюжетно-ролевая игра«Больница», «Поликлиника» «Аптека»;  «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье»  - Труд на участке  - в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде;  - уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев.  - рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья».  -Дидактические игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - -  - беседа «Что делать, если человек заболел»  - Дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; | - Альбомы «Безопасность  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм  - иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей., научить дифференцировать одежду по сезонам, дать понятие о национальной одежде  - Познакомить с особенностями природы Крайнего севера земли, воспитывать бережное отношение к природе | «Наша одежда. Сезонная одежда и обувь»  -«Животный мир крайнего севера земли»  Занятие 17. Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10 (Помораевастр.46).  Беседа «Одежда и обувь Смоленской губернии» | - Игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают;  - Организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками | -Плакаты «Мое тело», «чистим зубы» |
| **3.** | **Речевое развитие**  -Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.  -Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)  Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) | - Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского;  - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»;  - Проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» -  - Закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет");  - Использование потешек о воде, умывании;  - Чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой;  Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),  «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). | - Детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;  - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.  - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.).  -Учить изображать несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.  -Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы  Развитие композиционных умений | Рисование фигуры человека «Дети гуляют зимой на участве»  Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб…» (И.А.Лыкова, стр.116)  Лепка «Сказочного образа Снегурочки» | -Выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Быть здоровыми хотим».  -Аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой». | - Картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;  - Музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;  - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); |
| **5.** | **Физическое развитие**  Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники»  Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.  - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.  **-** Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения | Занятие 24 Л. И. Пензулаева с. 37. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 25 Л. И. Пензулаева с. 39. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Спортивный праздник «День здоровья» | -Физкультминутка «Прочь усталость, лень и скука»;  -дидактическая игра ««Вредно-полезно»,«Я умею выбирать полезную пищу»  -Беседы «Чистота и здоровье», «Что помогает быть здоровым».  - Просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Выработка правил поведения.  - Напоминание о гигиене полости рта после еды.  - Разговоры о правилах поведения за столом  - Мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);  -Беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека;  - Рассматривание плаката «Правильное питание».  -Подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется…», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы» | - Книга «Мое тело»;  игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;  - Альбомы «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;  - Таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;  - Детская зубная паста, зубные щетки (для выставки);  - Дидактическая игра «Органы чувств человека»;  - Картотека«Спортивный инвентарь», «Спорт» |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).  - Знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.  - Подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».  - Побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах  -Консультация «Посещение с ребенком спортивных мероприятий города» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: январь** | | | | |
| **4-я неделя. Тема «Мои любимые книги».**  **Цель: Развивать интерес к книге; знакомить с историей ее возникновения и процессом изготовления; сформировать понимание роли книги и ее ценности в жизни человека.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  -Учить развивать самостоятельность в обращении с книгами.  -Прививать [любовь к](http://50ds.ru/sport/7675-rabota-s-roditelyami--stsenariy-sportivnogo-prazdnika-papa--mama--ya--sportivnaya-semya-v-ramkakh-programmy-lyubov-k-sportu-s-detstva.html) книгам, развивать понимание рассказов и сказок. | Беседа с детьми «Любим читать книги»  Прослушивание аудиосказок «Сказки Смоленского края» | Беседа о различии книг по содержанию, об их назначении в жизни человека;  Сюжетно-ролевая игра «Я иду в библиотеку», «Книжный магазин». | Иллюстрации со сказочными героями;  Картинки с изображением разных книг и библиотек;  Набор трафаретов. |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Учить отмечать характерные признаки зимы в природе, учить видеть красоту зимней природы  -дать историческое понятие «город», познакомить с родным городом Рославлем поближе, обогащать и расширять знания и памятных местах своего города.  Учить описывать книги, сравнивать их по одному или двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении. | -«Приметы зимы»  -«Мой город - моя малая Родина» Занятие 18. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов (Помораева стр.48) | Дидактическая игра «Красная шапочка собирается в гости к бабушке»;  Конструирование «Библиотека», «Полочка для книг». | Наглядно-дидактические пособия на тему «Книги», Набор конструкторов для постройки;  Набор для сюжетно-ролевых игр. |
| **3.** | **Речевое развитие**  -Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.  -Учить составлять рассказ на заданную тему. | -Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)  -Составление рассказа на тему «Богатыри» Характер богатыря сказки «Никита Кожемяка» Кукольный спектакль «В гостях у сказки» | Словесные игры «Опиши предмет», «Слова-действия», «Скажи- наоборот»;  Задание «Исправь ошибки», загадки - обманки. | -Оформление книжного уголка |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, величину, строение и соотношение 3 фигур  -Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации | Рисование «Три медведя гуляют»  Рисование «Мое любимое животное» Аппликация «Заснеженный дом»( И.А.Лыкова, стр.112) | Музыкально- ритмическое упражнение «Лиса и зайцы» под музыку А.Майкапара «В садике»;  Чтение русских народных сказок.. | -Настольный театр «Волк и лиса» |
| **5**. | **Физическое развитие**  Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.  Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках  -Развивать двигательную активность детей посредством русских народных игр  - Развивать общую и мелкую моторику | Занятие 26 Л. И. Пензулаева с. 41. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 27  Л. И. Пензулаева с. 41. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Соревнования-эстафеты «В гостях у сказочных героев» | -Русские народные игры «Два Мороза», «Баба Яга», «Снежная баба»  - Эстафеты «Передай льдинку», «Сбей кеглю», «Керлинг»  -П\Г «Пальчик-пальчик» | -Подвижные игры «Поймай мяч», «Сбей кеглю», «Льдинки, ветер и мороз», «Затейники» |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - посетить с детьми книжный магазин и библиотеку;  - показать детям, какие книги есть у вас дома;  -прочитать с детьми некоторые русские народные сказки;  - показать красивые иллюстрации в книгах;  -принести книги для чтения в книжный уголок. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: февраль** | | | | |
| **1-я неделя. Тема «Профессии».**  **Цель: Формировать обобщенное понятие «профессии». Закреплять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающей труд человека.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, стекой.  - Воспитывать уважение к трудовым профессиям;  -Расширять представления о профессиях;  -Показать важность каждой профессии;  -Воспитывать уважение к труду взрослых. | « Профессии»  Беседа «2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» | -Беседа «Что такое профессии?»  -Беседа "Как трудятся наши родители".  - Труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников;  - Помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы;  -Д/игра «Исправь ошибку". - Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». | -Книги, открытки, календари по теме.  - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр  - Д\и « Какой профессии принадлежит» |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Расширять представления детей о природе родного края, о климатических условиях, о растениях и животных Смоленской области.  -Расширять и обогащать знания детей об особенностях природы родного края.  - Продолжать учить детей познавательные интересы детей  - Закреплять умение сооружать постройки по схеме; дополнять их новыми деталями, обозначая их положение на схеме. | «Зима в Смоленском крае»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2020/08/27/tsikl-zanyatiy-po-kraevedeniyu-kray-moy-smolenskiy> Презентация «Природа Смоленского края»  «Предметы быта»  Занятие 20. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц (Помораева стр. 52). | - Игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»  - Наблюдения за зимним небом  - Определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; | Природная карта Смоленского края, картинки с изображением растений, деревьев, животных, лист ватмана, кисти, клей, трафареты и шаблоны.  - В игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»  - Фото, иллюстрации по теме «Наш город»  **-**Иллюстрации с изображением людей разных профессий.  -Фотографии родителей с изображением их на своих рабочих местах.  -Подборка открыток с инструментами, одеждой, различными предметами различных профессий. |
| **3.** | **Речевое развитие**  - Продолжать развивать речь как средство общения;  Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.  - Учить строить самостоятельные высказывания.  Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Беседа на тему "О друзьях и дружбе" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)  Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) | - Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?"  Чтение С. Маршак "Почта".  -Беседа на тему "«Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?»  Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);  Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); | -Д/игры «Узнай по одежде, назови профессию».  -Разрезные картины, книги, открытки по теме.  -Оформление книжного уголка, сбор книг о профессиях. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.;  - Учить самостоятельно создавать образ предмета, находить красивое композиционное решение  - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов.  - Познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства-хохломой, элементами росписи и цветами | Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»  Рисование «Золотая хохлома»  Лепка «Щенок» | - Игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок»,  - Изготовление печенья «Кулинарная фабрика» Творческое рисование на тему "Моя будущая профессия". | -Жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов;  филимоновской росписи;  - Иллюстрации с изображением народных игрушек;  - Народные музыкальные инструменты в уголок музыки;  -Создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;  - Создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином  -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.) |
| **5.** | **Физическое развитие**  Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.  Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.  - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня;  - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей); | Занятие 28  Л. И. Пензулаева с. 42. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 29  Л. И. Пензулаева с. 43. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | - Ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;  - Беседа «Вредные и полезные привычки»;  -Подвижные игры*:* «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Два мороза»  -Спортивные игры*:* «Хоккей»  -Индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств  Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег». | -Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Посетить выездную выставку Рославльского исторического музея «Одежда наших предков»;  - Вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;  - Побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: февраль** | | | | |
| **2 неделя. Тема «Этикет».**  **Цель : Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Формирование основ этикета;  - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;  - Помочь детям понять значимость этикета, воспитывать у детей элементарный этикет;  - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к своему поведению в общественных местах. | Беседа «Правила этикета»  8 февраля: День российской науки; | -Беседы:  «Мое поведение»  «Правила поведения в общественных местах»  «Основы этикета»  «Как правильно себя вести»  -Рассказ воспитателя «Мы идем в театр»   -С.Р игры:  «Кукла Катя идет в театр»  «Ванечка идет в музей»  -Д. игра:  «Мой адрес»  «Кому это принадлежит»  «Собираем добрые слова»  -Самообслуживание и элементарный бытовой труд: наведение порядка в кукольном уголке.  -Изготовление атрибутов для с.-р. игры.  -С\р игра «День рождения Чебурашки» | - -Рассказы детей о посещении с семьей общественных мест;  - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Театр»: -путешествие в музей, поездка на экскурсию;  - Создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «В транспорте» игрушек и оборудования разного размера. |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Познакомить с различными профессиями, воспитывать уважение к людям труда;  - Расширять представления о зимующих птицах Смоленской области.  -Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц.  -формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. --Закреплять знания о повадках птиц.  -Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. | «Профессии» (  «Покормим птиц!»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.53  Занятие 21. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц (Помораева стр.54). | - Поведение в детском саду  - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о этикете, правильной сервировке стола;  - Беседа о культурных общественных местах в городе, рассматривание фотографий музеев, красивых мест родного города;  - Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде» | - Оформление выставки работ «Я в кино»  - Дидактические игры по теме |
| **3.** | **Речевое развитие**  -Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).  - Побуждать детей к использованию в жизни элементарных правил;  -Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)  Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) | -Чтение и заучивание стихотворений по выбору детей:  С. Михалков «А что у вас?»  - Отгадывание загадок по теме  -Дидактическая игра «Закончи предложение»  Интервью об этикете  - Беседа - рассуждение «Что значит любить этикет»;  -Беседа о правах ребёнка.  - Ситуативные разговоры с детьми по теме  «Рассматривание и беседа по картине И.Левитана «Березовая роща» | -Выкладывание в книжный уголок произведений б этикете.  - Иллюстрации и книги по теме  - Книги для рассматривания иллюстрации с изображением по теме. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Формировать умения изображать предметы хохломской росписи, развивать образное представление.  -Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины и частей  -Упражнять в вырезании частей костюма, тела, передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека | Рисование «декоративная роспись шаблонов посуды»  Рисование « Пограничник с собакой»  Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» | -Рисование «Отдыхаем всей семьей»  «Как я с мамой иду из детского сада»;  -Музыкальная деятельность:  -Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры.  -Конструирование из бумаги  - Инсценировки | - Выставка: «Куда мы ходим всей семьей»  - Игра - драматизация «Выход в свет». |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.  - Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.  - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;  - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта | Занятие 30  Л. И. Пензулаева с. 43. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 31  Л. И. Пензулаева с. 44. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Упражнения: «Дружные пары»  -Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка…» Подвижные игры:  «Мяч водящему»  «Что мы видели не скажем…» | -Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Рассматривание фотографий общественных мест, правильной сервировки стола к обеду;  - Закрепить за ребенком постоянные обязанности;  - Привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;  - Рассказывать ребенку о поведении в тех или иных общественных местах. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: февраль** | | | | |
| **3-я неделя. Тема «Наши защитники».**  **Цель: Формировать представление детей об особенностях военной службы, о военной технике, форме. Воспитывать гордость за свою Родину, желание защищать ее.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  -Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины;  - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов;  -Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;  - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию | «Наша армия»  21 февраля: Международный день родного языка; | -Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».  - Беседа с папами о службе в армии.  - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»;  -Сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки».  -Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника 23февраля. | - Схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;  - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества;  - Закреплять представления об истории нашей страны;  - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности  - Учить знания детей о характерных признаках времен года | «Военные профессии  Российской армии»  О.В. Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.38  «Изменения в природе весной и зимой»  Занятие 22. Закреплять представления о количественном составе числа 5 (Помораева стр. 56).  «23 февраля: День защитника Отечества.» | - Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».  - лото «Профессии»;  - Игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);  - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?"  -Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей.  - Создание альбома «Богатыри – защитники земли русской».  -Парад военной техники (игрушек)  -Рассматривание энциклопедий.  -Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. | - Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;  - Альбом "В небесах, на земле и на море"  - Выставка военной формы |
| **3.** | **Речевое развитие**  -Обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий  Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.  Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям  - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; | Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)  Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86) | - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.»  - Придумывание сказки о богатырях;  - «Собери богатыря в путь – дорогу…»;  -Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия»  - Составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова | - Оформить книжный уголок к празднику;  - Выставка книг по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить рисовать мужской портрет;  -Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно;  - Учить самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки | Рисование по теме «Домики трех поросят»  Рисование «Солдат на посту»  Лепка по замыслу | - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";  - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных | - Оформление выставок  «Российская Армия»  - Подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины |
| **5.** | **Физическое развитие**  Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.  Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Занятие 32  Л. И. Пензулаева с. 45. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 33  Л. И. Пензулаева с. 45. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Мероприятие  «Здравствуй праздник мальчиков и пап» | -Игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».  -Подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.) | - Атрибуты для подвижных игр  - Схемы перестроений  -Плакаты строевой подготовки |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».  - Поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.  - Приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.  - Чтение художественной литературы по теме:А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: февраль** | | | | |
| **4-я неделя. Тема «Народные праздники на Руси. Масленица».**  **Цель: Познакомить с историей народного праздника « масленица» , объяснить его происхождение и назначение**. | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  -Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры  - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями  - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел.  - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев | Праздник «Широкая масленица» | - Беседы по теме  «Чем играли наши бабушки?»  «Осторожно, тает лед»  - Рассказ и беседа о празднике, об истории его возникновения и празднования на Руси. Празднование в наши дни. | -Костюмы для детей: русские сарафаны, короны, кокошники, косыночки, платочки, фуражки.  -Куклы в народных костюмах. |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -расширить представления о древесине, ее качествах и свойствах, определять признаки материала  - Сформировать понятия хищное и растительноядное животное, учить выделять внешние признаки строения, указывающие на способ питания | -«Свойства древесины»  -«Рассказ о ежах» Занятие 23. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 (Помораева стр.59). | -Беседы по теме  «Русская народная игрушка»  «Характерные признаки марта, отраженные в народных приметах»  - Просмотр мультфильмов по теме. «Ишь ты, Масленица!» («Арменфильм» 1985г.)«Смешарики. Масленица» 2011г.«На Масленице» (режиссер Гуров, 1992г.)  -«Русская Масленица»  -Презентация «Широкая масленица», видеофильм «Народные гулянья на Масленицу»  -Опыт «Спичка пленница» (со льдом) | -Дидактические игры:  «Русский сувенир», «Русские узоры», «Угадай и расскажи»,  «Назови правильно»  -Набор пазлов по теме. |
| **3.** | **Речевое развитие**  Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.  Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи  - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества  - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества  - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок) | Обучение рассказыванию по картине "Зайцы" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)  Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки…" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)  Рассказывание о Масленице. | -Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей»  - Чтение художественной литературы по теме. Русская народная сказка «Снегурочка»  А. Усачев «Масленица»  Ф. Тютчев «Зима недаром злится»  В. Жуковский «На солнце темный лес зардел»  А. Майков «Ласточка примчалась»  Нелли Гогус «Масленица» | -Выставка книг по теме Масленица, весна. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений  -Рисование мужского портрета с передачей характерных внешних особенностей  -Освоение и сравнениеразных способов изготовления галстука для папы | Рисование по представлению «Деревья в инее»  Рисование «папин портрет» (И.А.Лыкова, стр.136)  Аппликация «Галстук для папы» (И.А.Лыкова, стр.138) | - Рассматривание и обсуждение репродукции картин Б. М. Кустодиева «Масленица», В. И. Сурикова «Взятие снежного городка».  -Разучивание частушек, хороводов, закличек. | -Выставка рисунков «Зиму провожаем, весну встречаем»  *-*Музыкальные инструменты*:* ложки, веерные ложки, шумелки, бубны, колокольчики, трещетки, рубель, ксилофон, свистульки.  -Раскраски и трафареты русских народных костюмов. |
| **5.** | **Физическое развитие**  - продолжать знакомить с народными подвижными играми  Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках  Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | Занятие 34  Л. И. Пензулаева с. 46. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 35  Л. И. Пензулаева с. 47. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Составление картотеки «Зимние забавы»  -Игры и забавы на улице (взятие снежного городка, катание с горок, «кулачный бой», перетягивание каната). - Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных игра. | -Канат, конусы, ходули, мячи, гимнастическая скамейка, кегли, дорожки здоровья, кольца, обручи, карты-схемы. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»  - Посетить с детьми музей «Русская изба»  - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом  - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок  - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  | | | | |
| **Месяц март** | | | | |
| **1-я неделя Тема: «Весна»**  **Цель: Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  -Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы. | Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» | -Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»  -Беседа о признаках весны;  -Сравнение весенних и зимних признаков;  -Рассказывание о весне;  -Отгадывание загадок о весне.  -Беседа по вопросам | * иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;   -сюжетная живопись по теме «Мир животных».  -иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Систематизировать представления детей о весне;  -Дать представление о значимости матери для каждого человека  -Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной.  Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями.  Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.  Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. | - «Весенние цветы для мамы»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.62  -«Беседа о маме»  Занятие 24. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка (Помораева стр.61).  Экспериментальная-исследовательская деятельность «Прозрачность воды» | -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы  -Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»);  -Рассматривание энциклопедий;  -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);  -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей | -Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;  -Экологические дневники наблюдений за погодой |
| **3.** | **Речевое развитие**  Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.  - Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном". Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)  Составление рассказа по картинкам "Купили щенка". Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92) | -Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?»   * Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне; * Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов). Составление рассказа по теме «Ежи». | -Модели для составления рассказов  - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;  -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.)  -Учить рисовать солнышко по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики.  -Создание солнечных образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства | Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»  Рисование «Солнышко, нарядись» (И.А.Лыкова, стр.152)  Лепка «Солнышко, покажись!» (И.А.Лыкова, стр.148)  Утренник, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта | -Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе;  -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» ). | -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.) |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  - Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  -Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность | Занятие 1  Л. И. Пензулаева с. 76. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 2  Л. И. Пензулаева с. 77. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Горелки», «перелет птиц»  Пальчиковая игра: «Ежик». | - Атрибуты для подвижных игр |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| -Привлекать ребёнка к наблюдению за изменениями в природе с наступлением весны  -Обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о весне;  -Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.  -Консультация «Одежда детей весной» | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | | | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | | |
| **Месяц: март** | | | | | | | |
| **2-я неделя. Тема «Мамины профессии».**  **Цель: Закрепить и обогатить знания детей о праздновании Международного женского дня; уточнить и расширить знания о профессии мамы.Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребенка.** | | | | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.  - Расширение гендерных представлений.  - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.  -Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.  - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям;  - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений | Праздник «8 марта» | - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой?  - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту)  - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.  Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.  Труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;  - Беседы с детьми:  «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);  - Сюжетно – ролевые игры:  «Дочки-матери», «Мама и дети»,  «Встреча гостей»,  «Мамин День рождения», «Мамины помощник» | | -Атрибутыдля сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»  -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Семья" – миксер, кофеварка, пылесос и др. | | |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Формировать представления о зимующих и перелетных птицах Мордовии. Учить отгадывать загадки.  -Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.  -Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.  -Представить, детям образ сердца России-Москвы - как великой духовной ценности, познакомить с Кремлем и Красной площадью | «Пернатые друзья»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.49  «Москва-столица России»  Занятие 25. Познакомить с записью числа 10 (Помораева стр. 64). | - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).  -Наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы | | -Дидактические игры: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки» | | |
| **3.** | **Речевое развитие**  - Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.  - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);  -Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем…" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93)  Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94) | - Разучивание стихотворений для поздравлений мам.  -Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»  - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;  - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»  Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»  Чтение отрывка С.Житкова «Как я ловил человечков» | | -Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий | | |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка  -Учить расписывать глиняные изделия, используя цветовую гамму и элементы узора  - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;  - Показать разные приемы декорирования цветка | Рисование «Картинка к празднику 8 марта»(Т.С.Комарова, стр.117)  Рисование «Роспись кувшинчиков» (Т.С.Комарова, стр.118)  Аппликация «Солнышко, улыбнись» (И.А.Лыкова, стр.150)  Праздник мам и бабушек «Ищем солнышко» | -Знакомство детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями  Рассматривание Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев  «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; | | -Схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).  -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.) | | |
| 5. | Физическое развитие  - Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.  - Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами | Занятие 3  Л. И. Пензулаева с. 78. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 4.  Л. И. Пензулаева с. 79. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела»  Подвижные игры«Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»  -Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег». | | -Атрибуты для подвижных игр. | | |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | | |
| - Консультация «Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)  - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  - Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная…» | | | | | | | |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | | | |
| **ООД** | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | | **4** | | **5** |
| **Месяц: март** | | | | | | |
| **3-я неделя. Тема «Птицы - наши друзья. Сороки».**  **Цель: Совершенствовать первичные представления о птицах как меньших братьев человека.** | | | | | | |
| **1**. | **Социально-коммуникативное развитие**  -Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) | «Встречаем весну»  Беседа о празднике «18 марта: День воссоединения Крыма с Россией» | | -Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»  -Беседы о бережном отношении к птицам;  -Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»  -Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом)  -С\р «Путешествие в лес» | | -Алгоритмы трудовых действий  -Атрибуты к сюжетно-ролевым играм |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной  -Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным ископаемым.  - Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.  -Уточнить сведения о лесных и садовых ягогдах | -«Природный материал-песок, глина, камни для строительства зданий»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.74  -«Лесные и садовые ягоды»  Занятие 26. Учить делить квадрат на две равные части (Помораева стр.66). | | -Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»  - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»  -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения;  -Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»);  -Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»);  -Рассматривание энциклопедий;  -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);  -Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении;  -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;  -Дидактические игры «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Что вы видели вокруг» | | -Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;  -Фотоальбомы: «Птицы прилетели»  -Экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами…  -Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне) |
| **3.** | **Речевое развитие**  Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)  -Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)  Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95) | | -Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?»;  -Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг);  -Составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);  -Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; | | -Модели для составления рассказов  - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;  -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями  -Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности, учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину.  -Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. | Рисование «Весеннее небо»  Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»  Лепка «Птицы на кормушке». | | - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;  - Коллаж «Птицы прилетели»;  -Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;  -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» ). | | -Иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасова  -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.) |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.  - Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.  -Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность | Занятие 5  Л. И. Пензулаева с. 80. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 6  Л. И. Пензулаева с. 80. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | -Подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Горелки», «перелет птиц» | | - Атрибуты для подвижных игр |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | |
| -Привлекать ребёнка к наблюдению за поведением птиц  -Обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;  -Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.  -Консультация «Интерактивные игры дошкольников» | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | **5** | |
| **Месяц: март** | | | | | | |
| **5-я неделя. Тема «Наши православные традиции».**  **Цель:** Расширить представление детей о народной игрушке, знакомить с народными промыслами, русскими традициями русского народа. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. | | | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Познакомить детей с историей  возникновения праздника Пасхи,  расширить элементы знаний.  Познакомить с традиционной кухней  Православного праздника.  Развивать музыкальную культуру.  Воспитывать интерес к народному  творчеству.  Обогащать словарный запас.  Ориентировать семью на духовно-  нравственное воспитание детей. | − Беседа «Главная книга мира - Библия».  Беседа «Вход, господня в Иерусалим или Вербное воскресенье»  Народные праздники Смоленской области | | 27 марта: Всемирный день театра.  Беседа на тему «Почему мы красим яйца?»  - Рассказ воспитателя об особенностях  украшения народного жилища, предметов  домашнего быта, одежды  - Рассказ воспитателя о народном празднике  «Пасха»  Заучивание пословиц, поговорок, песен, закличек, стихов о празднике Пасха.  Чтение художественных произведений по теме  недели | | - материалы для самостоятельного  творчества (разноцветная бумага,  природный, бросовый материал, фольга и  т.п.);  по теме  - Материалы и оборудование для  свободного рисования, лепки,  аппликации  - Книги, иллюстрации о быте народов  Смоленщины  - Детские музыкальные инструменты,  предметы и оборудование в стиле  народных традиций для разворачивания  игровых сюжетов по мотивам  произведений народного творчества  Выставка предметов народного  декоративно-прикладного искусства и  народных игрушек  - Силуэты игрушек, предметов быта для  самостоятельной росписи различными  техниками  Рассматривание иллюстраций, библии,  беседы о празднике Светлой Пасхи.  Рассматривание иллюстраций  «писанок», деревянных яиц. |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Знакомство с православными семейными традициями.  -Развитие представлений о нравственных и духовных ценностях.  -Развитие представлений о православных ценностях.  -Систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питания, голосе, членах семей, пользе для человека  - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и пасхальных яиц». высыхании; | -«Основы православной культуры. Православные традиции"  <https://multiurok.ru/index.php/files/osnovy-pravoslavnoi-kultury-konspekt-zaniatiia-pra.html>  -«Домашние птицы и их детеныши»  Занятие 27. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части (Помораева стр. 67). | | - Рассматривание «Детской Библии», альбома «Церкви».  - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем свойствах и признаках воды, её значении можно расписать яйца?» | | - выставка книг, плакатов, иллюстраций  по теме;  - атрибуты к сюжетно-ролевым играм  - Подборка пословиц, поговорок, загадок |
| **3.** | **Речевое развитие**  - Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).  - Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).  - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)  Чтение сказки "Сивка-Бурка" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97) | | Мультимедийная презентация «Что такое пасха?»  Рассказ «Как в старину люди готовились к Пасхе?»  Инсценировка сказки «Курочка Ряба».  Театральная постановка сказки: «Пасхальное чудо».  Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей»;  - Выставка книг «Русские народные сказки»;  - Чтение народных потешек;  - Чтение художественных произведений по теме недели. | | Выставка предметов народного  декоративно-прикладного искусства и  народных игрушек  - Силуэты игрушек, предметов быта для  самостоятельной росписи различными  техниками  Рассматривание иллюстраций, библии,  беседы о празднике Светлой Пасхи.  Рассматривание иллюстраций  «писанок», деревянных яиц. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения  -Продолжать учить детей проявлять свою фантазию и воображение в придумывании узора и нанесении его на силуэт яйца.  -Учить добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования знакомых элементов между собой, композиционного расположения по всей поверхности силуэта.  - Закреплять умение экономно и рационально расходовать  материал. - Закреплять умение скатывать кусочки ваты в небольшие комочки. - Обогащать эмоциональную сферу. - Закрепить знание о временах года. | Рисование: «Изготовление пасхального яйца».  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2022/04/19/nod-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-na-temu-pashalnoe-yaytso>  Рисование «Весеннее небо(Лыкова, стр 168)  Аппликация: «Уж верба вся душистая»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2015/06/03/zanyatie-po-izobrazitelnomu-isskustvu-applikatsiya> | | Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки). | | по теме  - Материалы и оборудование для  свободного рисования, лепки,  аппликации  - Книги, иллюстрации о быте народов  Смоленщины  - Детские музыкальные инструменты,  предметы и оборудование в стиле  народных традиций для разворачивания  игровых сюжетов по мотивам  произведений народного творчества  Выставка предметов народного  декоративно-прикладного искусства и  народных игрушек  - Силуэты игрушек, |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках  - Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках  -Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании | Занятие 7  Л. И. Пензулаева с. 81. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 8  Л. И. Пензулаева с. 82. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | | Пасхальные игры «Найди яйцо», «Бег с яйцом»,  «Чье яйцо дольше вертится», | | -П/и «Раз, два, мы – на старте»  -Атрибуты для подвижных игры Велосипеды, самокаты. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | |
| -Фотовыставка «Пасхальные чудеса»  - Консультация на тему: «Традиции праздника Пасхи» | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: апрель** | | | | |
| **1-я неделя. Тема «Радуемся и веселимся».**  **Цель: Формировать у дошкольников представление о праздниках на примере празднования Дня смеха.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать положительные взаимоотношения, чувство дружбы и ответственности | «День смеха»  «День здоровья» | -Беседа «Смех продлевает жизнь»  -Д\игра «Составь картинку»  «Подбери краску»  «Что где?»  -С/р игра «На сцене», «Мы- актеры», «Мы – иллюстраторы», | -Атрибуты для с\р игр |
| **2.** | **Познавательное развитие**  **-**Закрепить алгоритм строительства зданий. Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах.  -Познакомить с историей колоколов и колокольчиков.  -Воспитывать интерес к прошлому и настоящему своей Родины  -Расширить знания и представления детей о народных праздниках.  -Продолжать расширять знания детей о жанрах художественного искусства;  -развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности, и стремление к самостоятельному познанию и размышлению | «Песня колокольчика»  О.В. Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.37  «Эти удивительные насекомые»  Занятие 28. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части (Помораева стр.70).  Развлечение «День смеха» | -Беседа «Зачем нужны шуты?»  «Что нужно для веселья?»,  -Просмотр презентации «1 апреля День смеха  -экспериментирование: смешивание красок.  - Д/игра «Что сначала, что потом»,«Назови профессию», «Чудесный мешочек», «Найди отличия», «Разрезные картинки»  д\игра « Мы идём в музей» | -Д\и «Лабиринт», «Найди отличия»  -Материалы для опытов, экспериментов с красками, мылом свечкой |
| **3.** | **Речевое развитие**  **-** Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.  - Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.  - расширить и активизировать словарь дошкольников по теме  - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта;  - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду;  - Учить строить самостоятельные высказывания;  - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания  -Развивать речевую активность, коммуникативные навыки, совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы.  - Развивать умение детей отгадывать загадки, понимать образность содержания загадки. | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово". Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)  Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98) | -Чтение художественной литературы Дж.Роддари «Чем пахнут ремесла»  К.Чуковский «Путаница»  Чтение потешек иллюстрированных Васнецовым.  Сказка«Гуси-лебеди»  -Д\и «Продолжи предложение»  -Д/и «Скажи какой?», «Составь рассказ по картинке»  -Речевая игра с мячом «Назови профессию». | - Выставка веселых и ярких книг  - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учтить создавать в рисунке образ героя литературного произведения, упражнять в изображении человека  -Познакомить с новым приемом рельефной лепки - цветовой растяжкой.  - учить детей понимать основную мысль произведения художника и средства художественной выразительности на основе логических связей в картине,  - развивать умение увидеть красивое в природе,  -Познакомить детей с различными видами картин  -Учить различать жанры и виды изобразительного искусства.  -Учить видеть и выделять выразительные средства произведений изобразительного искусства: цвет, фон, особенности и манеры изображения. | Рисование «Почтальон» (Т.С.Комарова, стр.126)  Рисование «Морская азбука» (И.А.Лыкова, стр.178)  Лепка «Ветер по морю гуляет…»(И.А.Лыкова, стр.176) | -Д\и «Найди рисунки Васнецова»,«Народные промыслы», «Снежинка и солнышко»,  -Сл./и «Кто больше назовет цветов» | -Создать условия для самостоятельного изготовления рисунков разных жанров  -Раскрашивание раскрасок «Профессии»  -Репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», И.Хруцкого «Цветы и плоды», И.Глазунова «Ваня. Портрет сына», И.Айвазовского «Чёрное море». Иллюстрация Е.Рачёва к сказке «Маша и медведь», книги сказок с иллюстрациями Е.Рачёва. |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.  -Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.  - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; | Занятие 9  Л. И. Пензулаева с. 83. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 10  Л. И. Пензулаева с. 83. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  7 апреля «День здоровья» | -П\и «Делай, как я…», «Краски», «Мы-веселые ребята»  -П\г «Маленький художник» | -Атрибуты для подвижных игр |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| -Консультация «1 апреля День смеха» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: апрель** | | | | |
| **2-я неделя. Тема «Удивительный мир космоса». (День космонавтики).**  **Цель: Обогащать представления детей о космосе и героической профессии космонавтов, формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе).** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах) | «Необъятный космос» | -Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»; «Полёт в космос»,«Космическое путешествие», «Продукты для космонавтов»  - Беседа «Кого принимают в космонавты?», «Необъятный космос» | -Пооперационные карты, модели трудового процесса;  -Атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)  - Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.  - Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга Смоленского края.  - Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования. | -«Загадочный космос»  <https://multiurok.ru/files/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiiu-na-temu-z.html>  -«Леса и луга Смоленского края»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.71  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/12/07/intellektualno-poznavatelnaya-viktorina-puteshestvie-po>  Занятие 29. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 (Помораева стр.72).  Развлечение «День космонавтики» | - Рассказы воспитателя о планете Земля, Солнце и других планетах.  - Беседа «Первый космонавт»,«Где бы ты хотел ещё побывать?»,«Космос»  -Игры с мыльной водой, пеной «Мыльные пузыри»  - Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);  -Игры с резинкой «Попрыгунчики»  - Дидактическая игра «Чудесный мешочек»;Лото «Профессии»  - Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты»   * Конструирование по замыслу «Знаки зодиака   -Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство»  -Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;  -Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки» | -Глобус;  -Модель Солнечной системы;  -Рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);  -Оборудование для детского экспериментирования;  -Познавательные энциклопедии о Космосе |
| **3.** | **Речевое развитие**  -активизировать и расширять словарь по теме;  -формировать обобщающие понятия «космос»;  -учить составлять описательный рассказ с опорой на картинный план;  - Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).  - Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание | -«Космос»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/04/14/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-starshey-gruppe-na>  - Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм". Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101) | -Чтение К.А.Порцевский “Моя первая книга о Космосе”  -Чтение Г.Юрлин «Что внутри?».  - Чтение сказки Н.Носова «Незнайка на Луне»  - Чтение отрывка из книги В. Севастьянова «В космос»  -Чтение стихов и литературы о космосе  - Д\и «Цепочка слов»  -Беседа«Покорение космоса»  Составление рассказа «Режим дня для космонавта» | -Красочные книг с иллюстрациями, - Энциклопедии по теме «Космос»;  - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Формировать умение овладевать нетрадиционной техникой рисования «Акварель и восковые мелки».  - Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала  - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов);  - Продолжать учить конструировать из бумаги– «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка»  - Развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина по поверхности деталей.  -Воспитывать у детей проявление индивидуальности. | Рисование «Космические фантазии» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2023/04/13/risovanie-kosmos>  Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор» (Т.С.Комарова, стр.129)  Аппликация «Ракета» <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-aplikaci-kosmicheskie-rakety-v-sta.html> | - Лепка рельефная: «В далёком космосе»  . Слушание: «Знаете, каким он парнем был!» муз. А.Пахмутовой, сл.Н. Добронравовой  - Прослушивание аудиозаписи: «Космическая симфония» | -Предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.  - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  -«Первый человек в космосе», «Наши космонавты» (используя иллюстрации А. Леонова). |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.  - Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.  -Формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни | Занятие 11  Л. И. Пензулаева с. 84. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 12  Л. И. Пензулаева с. 85. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Спортивный праздник «Космическое путешествие» | -Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»  -Подвижные игры «Парашютики», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Ракета», «Школа космонавтов», «Летает – не летает» «Самолёты», «Маятник»  -Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта,подбери правильную одежду для космонавта.  -Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде) | - П/и«Птичка и кошка», «Птицы и автомобиль», «Ракеты»  - Атрибуты подвижных игр, двух и трёхколёсные велосипеды |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах  -Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние)  - Конкурс совместных поделок детей и родителей «Самый необычный космический корабль»  - Консультация «Воспитание маленького патриота» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: апрель** | | | | |
| **3-я неделя. Тема «Один дома»**  **Цель: Формировать умение правильно обращаться с предметами домашнего быта, являющимися источником потенциальной опасности для детей.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях.  - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03),единый телефон 01;  - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте  - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми  - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными. | «Опасности дома»  Светлая Пасха | - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Острые, колючие!», «Запомните детки, таблетки- не конфетки!»  - Игра «Опасно -безопасно!»;  - Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери»,«Семья»,«Ветеринарная больница» | - Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;  -Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;  -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки) |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Закрепление знаний о весеннем изменении в живой и не живой природе поздней весной.  -Продолжать знакомить детей историческим прошлым и настоящим родного города Рославля, его достопримечательностями, с именами тех людей, кто основал и прославил город.  - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);  - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;  - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы ,пешеходный переход , перекресток | «Весна. Ягоды»  О.А. Соломенникова «Ознакомление  с природой в  детском  саду»  «Архитектура нашего города Рославля: раньше и теперь»  <https://www.1urok.ru/categories/19/articles/994>  Занятие 30. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10 (Помораева стр.74). | - Беседы: «Наши помощники-электроприборы!»  - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства  -Экспериментирование «Эксперимент со свечой»  -Д\и «Найди выход»  -Просмотр мультфильма «Пожар» | -Строительный материал, схемы создания спасательной техники  -Рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;  -Экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе)  -Конструктор «Лего» |
| **3.** | **Речевое развитие**  **-** Продолжать учить детей пересказывать.  - Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".  - Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;  - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. | Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)  Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) | - Практическое занятие с моделью телефона «Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».  - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме.  Беседа «Спичка- не шутка,огонь-не забава.»  - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной);  - Коллективная беседа «Опасные люди- это …»;  - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение).  - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»;  - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».  - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; | -Книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»  -Выставка книг по теме Рассматривание иллюстрации «Труд пожарных», беседа по содержанию. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части с ее характерными особенностями (кабина - прямоугольной формы, со срезанным углом, кузов – прямоугольной формы, правильно располагать части при их изображении. Закрепить навык правильного рисования горизонтальных и вертикальных линий, правильного закрашивания предметов.  - Продолжать закреплять умение делать игрушки из бросового материала, прочно соединяя части  -Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, совершенствование рельефной лепки | Рисование «Пожарные машины» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/11/25/konspekt-nod-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-pozharnaya-mashina>  Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»  Лепка «Плавают по морю киты и кашалоты…» (И.А.Лыкова, стр.180) | - Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья)  -Выставка рисунков «Спасатели» | -Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.  -Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме. |
| **5.** | **Физическое развитие**  - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности |  | -Рассматривание плаката «Обращение с электроприборами».  -Игра-соревнование «Кто быстрей и правильней оделся»  - Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх; | -Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры.  - Беседа о профессии спасателя  - Просмотр м/ф «Кошкин дом»  -Консультация «Один дома» | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | | | |
| **ООД** | | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** | |
| **1** | **2** | **3** | | **4** | **5** | |
| **Месяц: апрель** | | | | | | |
| **4-я неделя. Тема «Мир природы».**  **Цель::Формировать экологическую культуру у детей дошкольного возраста, понимание о единстве и взаимосвязи человека с живой природой Земли.** | | | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.  Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о вре­менах года.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.  Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). | 25 апреля День эколят | Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной». «Труд» (рукотворный мир)  Художественное конструирование «Фантазии из гармошки».   * Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие; * Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Смоленского края»; | | | * альбомы или мультимедийные презентации по темам:«Животные и птицы России», «Животные России, занесенные вКрасную   книгу»;   * трафареты и книжки -раскраски, с изображением животных, растений,плодов; * модели: «Правила обращения с животными инасекомыми»; * разрезные картинки, «Домино - животные»; * картины из серии«Дикие животные»; |
| **2.** | **Познавательное развитие**   * Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатическихзон; * Развивать умения устанавливать причинно- следственные связи междуприродными   явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе;  Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами уходаза ними;   * Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений; * Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытнойдеятельности; * Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных,учить   выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. | «Весенняя страда»  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.73  «Мир комнатных растений»  О.А. Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.66  Занятие 31. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц (Помораева стр.76).  Экологический праздник - День эколят | * Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где, чей хвост?», «Где, чейдетеныш?»; * Дидактические игры "Посчитай плоды","Найди пару"; | | | * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;   строительныйматериал. |
| **3.** | **Речевое развитие**  Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".   * Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины,отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся   действием;   * Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;   Активизация словарного запаса по теме; | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)  Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105) | Дидактическая игра «Узнай поописанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное»  Чтение рассказа К.А. Коровина«Белка».  Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы»   * Ситуативный разговор: «Чем питаются разные животные?»; * Чтение В. * Бианки «Сказки и рассказы оживотных», Л.   Толстой «Лев и собачка»; Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы» | | | * фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается». |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Продолжать знакомить с гжельской росписью, формировать тумение рисовать элементы, характерные для нее.  -Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передать его цвет и оттенки  -Закреплять умение детей вырезать и наклеивать части предмета разной формы | Рисование по замыслу «Красивые цветы» (Т.С.Комарова, стр.134)  Рисование по замыслу «Гжельские узоры» (Т.С.Комарова, стр.133)  Аппликация «Поезд» (Т.С.Комарова, стр.130) | Лепку «Зоопарк». Учить создавать композицию коллективно. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)  Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк».  Слушание музыки: «Звуки моря», «Звуки дельфина», «Разговор ветра с морем», музыкальные игры: «Веселые рыбки», «Русалочки», «Рыболовы»  «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) | | | Материалы для свободного творчества детей, трафареты, раскраски. |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.  - Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.  Формировать двигательные навыки, развивать воображение, внимание. | Занятие 13  Л. И. Пензулаева с. 86. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 14  Л. И. Пензулаева с. 87. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Хитрая лиса», «Волк во рву»,  «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики». | | | Атрибуты и маски для игр. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | | |
| Подготовить фото- рассказ «Как мы отдыхали на море»,  Принять участие в выставке поделок из пластилина «Обитатели моря,  Чтение детям произведений о море. | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: май**  **1-я неделя. Тема: «Праздник весны и труда» (Символика России).**  **Цель: Формировать представление о Празднике весны и труда.** | | | | |
| **1**. | **Социально-коммуникативное развитие**  -Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности  -Приобщать к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.  -Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежать  -Формирование положительного отношения к труду.  -Развитие трудовой деятельности.  - Воспитывать в детях любовь к Родине, ее истории, чувство гордости за свою страну  -Расширять и углублять представление о Родине – России, как о большой стране. | «Праздник весны и труда» | -Беседа «Чтобы не было беды»,«Большая и малая Родина,беседа о необычных профессиях в нашей стране,«Многонациональная Россия»  -Беседа «Культура и традиции русского народа»  -С/р. игра «Путешествие по стране»  -Д.и. «Где я живу», «Профессии»  «Кем быть»  -Беседа на тему: «Можно ли незнакомым людям называть свой домашний адрес?» | -Рассматривание иллюстраций «Кто живет в России»  -Рассматривание альбома «Люди земли русской» |
| **2.** | **Познавательное развитие**  - Расширять представления о России и ее сооружениях, Кремль (их назначение, строение);  - Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.  - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны.  - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее  - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины.  - Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам. | «Россия — огромная страна»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/05/09/konspekt-zanyatiya-po-oznakomleniyu-s-okruzhayushchim>  Рисование«Цветущая весна»  Презентация «Государственные символы России»  Занятие 32-35 (Помораева стр. 78). | -Беседы «История герба», «Герб и флаг», «Двуглавый орел и всадник»  -«Рассматривание иллюстраций с наиболее известными православными храмами России  -С/р игры о жизни древних славян с обыгрыванием построек  --Д\и «О чем рассказывают цвета карты», «Кому что нужно», «Подбери слово», «Собери флаг»,«Государственные символы»,«Исправь ошибку».  -Цикл бесед о Москве  -Конкурс-викторина «Герб и флаг». | -Настольно-печатная игра «История»  -Физическая карта России  -Иллюстрация герба России  -Флаг России  -Монеты с гербом России  -Просмотр фотоальбома «Флаги мира»  -Карта России, рассматривание иллюстраций с изображением старинных стягов, современного флага, герба России, флага и герба СССР.  -Конструирование «Старинная крепость» |
| **3.** | **Речевое развитие**  - Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  - Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.  -Обогащать словарный запас детей: князь, держава, скипетр, предки, миролюбие.  -Совершенствовать умение детей составлять описательные рассказы по картине.  -Развивать эмоциональное восприятие детей, их творческое воображение.  -Расширять кругозор на основе материала, доступного пониманию детей: былин, сказок, стихов, рассказов об исторических событиях нашей Родины. | Обучение рассказыванию по картинкам. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)  Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения  Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) | -Разучивание стихотворений о России  Рассказ воспитателя «Государственная символика России»  Чтение стихотворения А.Дементьева «О Родине»  -Чтение К. Д. Ушинский «Наше Отечество»  -Чтение стихотворение «Что мы Родиной зовем?»  -Чтение:  З. Александрова «Родина»  С. Баруздин «Страна, где мы живем»  Л. Некрасов «Это наша Родина»  Н. Забила «Наш край»  М. Исаковский «Москва»  Л.Куцакова «Москва- златоглавая»  Б.Жидков «Белый домик»  В.Степанов «Что мы Родиной зовем»  (стихи)  В Степанов «Родные просторы»  -Рассказы детей о своей малой Родине | -Разрезные картины, книги, открытки по теме.  -Оформление книжного уголка, сбор книг о родном городе, родной стране. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить расписывать посуду, располагая узор по форме, закреплять умение рисовать акварельными красками  -Закрепить ум ение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности  -Учить изображать фигуры человека, животных, учитывая пропорции тела, величину, рисовать крупно. Совершенствовать навыки работы цветными карандашами, мелками.  -Учить лепить луговые растения и насекомых, передовая их движения, внешние особенности. Применять знакомые приемы лепки. | Рисование «Цветут сады» (Комарова, стр.140)  Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» (Комарова, стр.140)  Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (Лыкова, стр.200) | -Дидактическая игра «Найди и обведи»  - Материал к проведению аппликации «Русский флаг»  - Д\и «волшебный клубок» | -Репродукции с изображениями русских князей  -- Мольберты |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом  - Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.  -Сохранение, укрепление физического и психического здоровья детей;  -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  -Развивать физические качества  -Формировать потребность в двигательной активности.  -Воспитывать интерес к занятиемфиз. культурой | Занятие 15.  Л. И. Пензулаева с. 87. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 16  Л. И. Пензулаева с. 88. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Беседа «Знаменитые спортсмены нашей страны»  -Д/ игра«Спортивные профессии»  - Просмотр спортивных репортажей с соревнований, спартакиад спортсменов России.  -П/и. «День – ночь»  «Пятнашки»  «Гуси – лебеди»  «Гори, гори ясно» | -Рассматривание иллюстраций в книге «Миг удачи»  -Настольные спортивные игры «Баскетбол», «Футбол», «Хоккей» |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| - Участие в групповом семейном конкурсе «Герб моей семьи»  - Консультация «защитим леса от пожаров», «О войне детям» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: май** | | | | |
| **2-я неделя. Тема «Этот день Победы».**  **Цель: Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать уважение к защитникам Отечества;  - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием;  - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны | Праздник «9 мая –День Победы» | - Беседа «Оружие – это не игрушка»;  - Работа с подсобным материалом «Военная техника»;  -Рассматривание иллюстраций по теме «День победы».  -Сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;  -Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;  -Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся»  -Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;  -Ситуативный разговор «Победитель – это…»;  -Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» | -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм |
| **2.** | **Познавательное развитие**  -Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;  -Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата);  - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования;  -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;  - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. | «Этот День победы»  «Цветущий луг» познакомить с растениями луга  Занятие 32-35 (Помораева стр. 78). | - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»;  - Беседа «Богатыри земли русской»;  -Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;  -Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;  -Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;  -Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;  -Дидактическая игра«Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; «Построим мост»  -Наблюдения за украшением улиц к празднику;  -Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);  -Игра - экспериментирование «Испытание кораблей»  -Игры - экспериментирование с магнитом  -Игры – экспериментирование с увеличительным стеклом  -Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей;  -Экспериментирование с бумагой «Гармошка» | -Фотографии, иллюстрации на военную тему;  -Иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;  -Строительный материал, схемы воздания военизированной техники;  -Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  -Конструктор Лего;  -Коллекция наборов солдатиков;  -Мини-музей игрушек военной техники;  -Рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали» |
| **3.** | **Речевое развитие**  **-** Проверить, насколько богат словарный запас детей  - Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".  - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;  - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним;  - Обогащать активный словарный запас по теме;  - Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям | Лексические упражнения Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)  Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол" | -Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха  -Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»;  -Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;  Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей» | -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  -Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  - Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображение на широкой полосе  - Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;  -Познакомить детей с монументальной скульптурой, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;  - изготовить поздравительную открытку к Дню Победы и подарить ее ветеранам ВОВ.  -Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы  -Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами  -Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине  -Развивать эстетические чувства, воображение | Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»  Рисование «Бабочки летают над лугом» (Комарова, стр.142)  Аппликация «Праздничная открытка к 9 мая» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/06/07/konspekt-nod-v-starshey-gruppe-po-applikatsii> | -Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;  - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;  -Аппликация«Пригласительный билет на праздник День Победы»;  -Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;  -Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;  -Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;  -Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». | Коллаж «На параде»,   * Буклет со словами песен для совместного пения; * Диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; |
| **5.** | **Физическое развитие**  -Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.  **-** Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.  Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании | Занятие 17  Л. И. Пензулаева с. 89. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 18  Л. И. Пензулаева с. 89. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Дидактическая игра «Сладкая каша»,  -Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке:  -Ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;  -Ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;  -Ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» -  -Ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;  -Ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»;  -Ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;  -Подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;  -Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;  -Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова;  -Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; | -Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| * Побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; * Посетить исторические места родного города; * Возложить цветы к памятникам воинской славы; * Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; * Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; * Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; * Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; * Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;   просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: май** | | | | | |
| **3-я неделя. Тема «Транспорт. ОБЖ».**  **Цель: Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т.д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается.** | | | | | |
| **1.** | | **Социально-коммуникативное развитие**  -Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.  -Расширить представления о структуре трудового процесса.  -Воспитывать уважение к труду взрослых.  -Поддерживать желание помогать взрослым. | Мониторинг | - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте»  - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Велосипедисты и шоферы»,«Автомастерская»  - Дидактические игры: «Собери картинку», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам « Почини машину», «Узнай по части» | -Макет на столе дорога - машины, люди).  - Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности.  -Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - Общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.  - Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».  - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома. |
| **2.** | | **Познавательное развитие**  - Уточнить сведения о работе парикмахера  - Раскрыть все значения природы жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду, формировать нормы поведения в природе. | «В гостях у парикмахера» (  «Лес-это богатство»  Занятие 32-35 (Помораева стр. 78). | - Наблюдение за транспортом,обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя  - Исследовательская деятельность: сравнивание разных видов транспорта (находить сходства и отличия)  Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»  - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;  - Развивающие игры: «Какой бывает транспорт?»  - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек). | - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);  - Коллекция наклеек транспорта  - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. |
| **3.** | | **Речевое развитие**  -Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.- Учить участвовать в общем разговоре  - Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.  - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание | Звуковая культура речи (проверочное) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)  Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни" Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110) | - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».  - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат»  Рассказывание сказки «Заяц-хваста» | - Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). |
| **4.** | | **Художественно-эстетическое развитие**  - Закрепление эксперементального освоения цвета, развиие творчества, воображения  - Учить детей рисовать легковой транспорт, передавать специфические особенности строения машины, придерживаться предложенной последовательности детального изображения объекта.  Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта.  -Учить в лепке создавать образы сказочных героев  -Воспитывать стремление доводить замысел до конца. | Рисование «Зеленый май» (Лыкова, тр.196)  Рисование «Легковой автомобиль» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2021/01/04/konspekt-zanyatiya-v-starshey-gruppe-risovanie-legkovogo>  Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» (Комарова, стр.137) | - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».  - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;  -Дидактические игры: «Найди чем отличаются» | -Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». |
| **5.** | | **Физическое развитие**  - Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.  - Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | Занятие 19  Л. И. Пензулаева с. 89. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 20  Л. И. Пензулаева с. 91. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили»  - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» | -Игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу. |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | | |
| -Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»  -Выставка рисунков по теме «Транспорт»  -Папка-передвижка «Большие права маленького ребенка»  -Азбука ПДД. | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ n\n** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** | | |
| **ООД** | **Формы организации совместной деятельности педагога с детьми** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Месяц: май** | | | | |
| **4-я неделя. Тема «Вот какими мы стали большими».**  **Цель: Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Расширять представление детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.** | | | | |
| **1.** | **Социально-коммуникативное**  Закрепление представлений ребенка о себе. | Мониторинг  24 мая: День славянской письменности и культуры.  Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким». | -Беседа на тему: «Какие мы стали за год большими»  - Сюжетно-ролевые игры: «Приют для животных»;», «Бюро добрых услуг»  -- Упражнение «Знакомство», «Моё имя», «Передай улыбку по кругу»; | -Атрибуты для с\ролевых игр.  - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья»  -Иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев.  - Схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с |
| **2.** | **Познавательное развитие**  Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе.  Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.  Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья!»(Прохождение экологической тропы).  О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Стр.77  -«Лето красное пришло»  Занятие 32-35 (Помораева стр. 78). | Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).  Конструирование «Мы построим детский сад». | -Строительный материал, модули, конструкторы.  - Альбомы, плакаты по теме. |
| **3.** | **Речевое развитие**  **-** Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.  - Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.  - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним. | Литературный калейдоскоп. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)  Развлечение «Наш любимый детский сад». | Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».  Развивать композиционные умения, чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | -Альбомы с иллюстрациями о дружбе и друзьях.  -Книги для чтения и рассматривания. |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**  -Закрепить умение рисовать коллективные композиции  -Закрепление умения задумывать содержание своего рисунка | Рисование «Цветные страницы». (Комарова, стр.146)  Рисование по замыслу (Комарова, стр.147)  Аппликация «Весенний ковер» (Комарова, стр.139) | - Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз.П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова;  Для пения (попевка«Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко,  «Тяв-тяв» муз. В. Герчик;  Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Картушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко);  Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева);  Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина);  Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; | -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками |
| **5.** | **Физическое развитие**  **-** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.  - Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.  Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта  - Совершенствовать основные движения  - Воспитывать волевые качества  - Повышать двигательную активность | Занятие 21  Л. И. Пензулаева с. 91. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»  Занятие 22  Л. И. Пензулаева с. 91. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.» | -Спортивные эстафеты, подвижные игры: «Ручеек», «Кот и мышка», «Апельсин», «Твистер», игра-шутка: «Сиамские близнецы»  - Вопросы для обсуждения: Что нужно делать, чтобы осанка была хорошей?  -Ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться» | Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  -бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.  - Д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно - нельзя», «Человек и его организм» |
| **Образовательная деятельность в семье** | | | | |
| * рассказать о семейных традициях, реликвиях; * рассмотреть семейные альбомы; * рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; * побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; * прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; * создать древо жизни своей семьи; * побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;   выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить». | | | | |

**Приложение**

Мониторинг образовательного процесса МБДОУ «Детский сад «Ладушки» разработан с целью оптимизации образователь­ною процесса в ДОУ. Система мониторинга содержит 5 образовательных облас­тей, соответствующих Федеральному государственному образовательно­му стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное раз­витие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группах и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной Программы.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1. **балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. **балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. **балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. **балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. **баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогического мониторинга заполняются дважды в год, в начале и кон­це учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета обще­групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (*Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе.

**Педагогическая диагностика освоения программы** **по программе**

**«Край Смоленский»**

Представленная педагогическая диагностика позволяет оценить итоговый результат освоения детьми данной программы. Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком в конце учебного года. Полученные в результате проведения данного диагностического обследования показатели помогут в первую очередь выявить, насколько правильно простроен образовательный процесс и взаимодействие взрослого с конкретным ребенком.

Предлагаемая диагностика основывается на ретроспективных наблюдениях педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.; не требует присутствия ребенка) и диагностических заданиях. В качестве диагностических заданий можно использовать анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и др.), беседу с ребенком, дидактические игры (например, «Знатоки родного города», «Птицы родного края» и др.)

Результаты проведенной педагогической диагностики отражаются в таблице.

***Примерный вариант диагностической карты для дошкольника***

Ф.И. ребенка, возраст.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | Овладевший материалом программы в полном объеме  (2 балла) | Овладевший примерно половиной объема материала, предусмотре нного программой  (1 балл) | Овладевший менее чем половиной объема материала, предусмотре нного программой  (0 баллов) |
| Сформированы первичные представления о природе, истории, культуре  родного края: | | | |
| - называет основные реки, водоемы нашей области, умеет находить их на карте  Смоленской области |  |  |  |
| - называет растения леса, луга, сада; называет и показывает на картинке диких животных,  птиц, характерных для нашего региона |  |  |  |
| - называет растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской  области |  |  |  |
| - называет свой родной город (его улицы), главный город области, умеет находить их на  карте Смоленщины |  |  |  |
| - описывает деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры  родного края |  |  |  |
| - отличает герб Смоленска и своего города (называет главные элементы,  особенности символики) |  |  |  |
| - называет местные  культурные события, современные праздники и традиции, характерные для  нашего региона |  |  |  |
| - называет традиционные народные промыслы  Смоленщины, отличает декоративно-прикладные  изделия смоленских мастеров |  |  |  |
| - называет памятники культуры, достопримечательности родного города, города  Смоленска |  |  |  |
| - называет народные праздники, игры, хороводы,  характерные для нашего края |  |  |  |
| - называет земляков,  прославивших родной город (село), город Смоленск |  |  |  |
| - рассказывает об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска,  его героическом прошлом |  |  |  |
| - называет известные города  Смоленщины |  |  |  |
| **Показатели** | Часто  (2 балла) | Иногда  (1 балл) | Крайне редко  (0 баллов) |
| Проявляет познавательный интерес к ближайшему окружению в родном  краю: | | | |
| - задает вопросы о родном |  |  |  |
| крае |  |  |  |
| - охотно поддерживает  взаимодействие и общение, организованное взрослым |  |  |  |
| - активно включается в совместные игры с детьми и  взрослыми |  |  |  |
| Сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу,  поселку, к объектам исторического и культурного наследия: | | | |
| - эмоционально выражает положительное отношение в речи, играх, продуктивной  деятельности |  |  |  |
| - называет свою принадлежность к малой  родине |  |  |  |
| Соблюдает нормы и правил поведения в природе, в обществе: | | | |
| - умеет ограничивать свои  желания, потребности, если они могут нанести вред |  |  |  |
| - отстаивает необходимость выполнения тех или иных  норм поведения |  |  |  |
| - участвует в общественно-  значимой деятельности |  |  |  |
| **Всего** |  |  |  |

***Обработка результатов***

В случае, если ребенок в результате проведенной педагогической диагностики набрал от 31 до 42 баллов – это высокий уровень, от 15 до 30 – средний, менее 15 – низкий уровень.

**Примеры описания инструментария по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | Инструментарий |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. | Наблюдение за ребенком во время сборов на прогулку, одевания и раздевания перед сном и после сна. |
| Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Пользуется индивидуальными предметами (Носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой горшком) самостоятельно или при небольшой помощи взрослого. | Наблюдение за ребенком в течение дня, во время режимных моментов.  Беседа с родителями по поводу сформированности данных навыков |
| Умеет самостоятельно есть. | Наблюдение за ребенком во время приема пищи.  Беседа с родителями по поводу сформированности данного навыка.  Создание игровых ситуаций «Покорми Мишку», «Расскажем кукле как правильно держать ложку». |
| Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей | Наблюдение за ребенком во время самостоятельной деятельности  Подвижные игры «У медведя во бору», «Воробышки и автомобиль», «Птички летают» |
| Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижение вперед и т.д. | Наблюдение за ребенком во время самостоятельной деятельности  Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». |
| Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч | Подвижные игры «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее» |
| Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. | Подвижные игры «Доползи до игрушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию», «Обезьянки». |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника | Наблюдение за ребенком во время игровой деятельности.  Создание игровых ситуаций, требующих участия нескольких человек.  Игры с ролями.  Настольные игры с сюжетными игрушками. |
| Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Общается в диалоге с воспитателем. | Беседа с родителями по поводу совместных игр с детьми дома.  Создание различных игровых ситуаций, постановка игровых задач.  Наблюдение за ребенком во время игровой деятельности. |
| Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. | Беседа с родителями по поводу самостоятельных игр детей дома.  Наблюдение за ребенком во время самостоятельной игровой деятельности.  Создание игровых ситуаций, требующих переноса действий, использования предметов-заместителей. |
| Следит за действиями героев кукольного театра | Наблюдение за ребенком во время просмотра спектаклей  Кукольный театр  Театрализованные игры |
| Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога) | Трудовые поручения: сбор игрушек, полив цветов, посыпание дорожек на площадке песком, очистка скамеек от снега, песка.  Беседа с родителями по поводу трудовой деятельности детей дома. |
| Наблюдает за трудовой деятельностью взрослых | Организованное наблюдение за трудовой деятельностью взрослых: труд воспитателя в уголке природы, в группе, труд нянечки, дворника. |
| Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду (не бегать, не кричать, не толкаться, не драться, делиться игрушками, выполнять просьбы взрослого и т.п.) | Наблюдение за ребенком в течение дня.  Создание игровых ситуаций, требующих применения усвоенных правил |
| Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными | Наблюдение за ребенком в течение дня  Создание игровых ситуаций, требующих применения усвоенных правил (В гости пришел мальчик Ваня со своей кошкой)  Работа в уголке природы |
| Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения | Подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Переходим дорогу»  Игры с машинами-каталками  Беседа «Мы на улицу пошли» |
| Образовательная область «Познание» | Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, умеет их обыгрывать. | Дидактические игры «Подбери по форме», «Какой детали не хватает?».  Сооружение построек по образцу, по замыслу, по картинке.  Обыгрывание построек.  Лепка, аппликация. |
| ФЭМП. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, узнает их размер. Узнает шар и куб. | Дидактические игры на ориентировку в величине, форме (игры с матрешками, рамки-вкладыши, игры с пирамидками, сортировка, цветное лото)  Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций в книжках  Игры с мелкими игрушками.  Дидактические игры «Найди, что я задумал». |
| ФЦКМ. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных и их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. | Беседы с детьми на тему «Мой дом», «Наш садик», «Моя семья», «Животные», «Овощи и фрукты», «Деревья на нашем участке», «Когда это бывает».  Разгадывание загадок  Рассматривание сюжетных картинок  Игры с мелкими игрушками «Домашние и дикие животные»  Игры с тематическими пазлами  Рассматривание фотоальбомов |
| Образовательная область «Речевое развитие» | Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство («Замерз, устал, мокро») или действия сверстника («Отнимает, дерется»). | Наблюдение за ребенком в течение дня.  Создание ситуаций для использования речи.  Беседа с родителями по поводу речевого развития ребенка. |
| Сопровождает речью игровые и бытовые действия. | Создание ситуаций для использования речи |
| Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения | Чтение вслух и рассказывание сказок и небольших рассказов.  Беседы с детьми после прослушивания. |
| Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. | Чтение вслух литературных произведений с наглядным сопровождением и без оного.  Рассказывание потешек, пестушек, коротких стихов. |
| Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах | Наблюдение за детьми во время самостоятельной работы в уголке чтения.  Совместное с детьми рассматривание иллюстраций. |
| Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие» | Рисование. Знает, что рисовать можно карандашами, фломастерами, красками. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый и черный цвета. | Организованные занятия по рисованию  Свободное рисование |
|  | Лепка. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие, сплющивать их, соединять концы раскатанной палочки, прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы. | Организованные занятия лепкой.  Свободная лепка по желанию. |
| Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки | Наблюдение за детьми во время занятий музыкой  Танцевальные и хороводные игры  Танцы под музыку |
| Умеет выполнять движения: Притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. | Наблюдение за детьми во время занятий музыкой.  Танцы под музыку  Танцевальные и хороводные игры. |
| Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Использует их по назначению. | Игры с шумовыми музыкальными инструментами. |

**Карты мониторинга уровня освоения программы детьми**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (от 5-ти до 6-ти лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям | | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики | | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается | | Выполняет обязанности дежурного по столовой , уголку природы | | Имеет предпочтения в игре , выборе видов труда и творчества | | Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами\,сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие» (от 5-ти до 6-ти лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии | | Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения | | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | | Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) | | Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) | | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносят объёмные и плоские фигуры | | Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением | | Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра;сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие» (от 5-ти до 6-ти лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  ребенка | Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связанно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение | | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения | | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова длительности. Находит слова с заданным звуком | | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (от 5-ти до 6-ти лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  ребенка | Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения не сложных задач, строить по схеме , решать лабиринтные задачи | | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания | | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания , в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества | | Различает жанры муз.произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений | | Может ритмично двигаться по характеру музыки. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов , испытывает эмоциональное удовольствие | | Умеет выполнять танцевальные движения ()поочередное выбрасывание ног в прыжках, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении | | Играет на детских муз.инструментах и несложные песни и  мелодии; может петь в сопровождении муз.инструментов | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие» (от 5-ти до 6-ми лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  Ребенка | Знает о значении для здоровья утренний гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирать одежду и обувь в шкафчик | | Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол | | Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг | | Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки | | Итоговый показатель по каждому ребенку ()среднее значение | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |